

دورا الثلثون
في الشريعتين على البحر

المجتمع

إسلامية أسبوعية

الاشاء ١٤ محرم ١٣٩٧ - ٤ يناير ١٩٧٧
العدد ٣٣١ السنة الثامنة - المثلث ١٠٠ فلس



الدولة الفلسطينية

بنيان هش .. ومعادلة ظالمة

محارم ورق كلينكس



مركز إنتاج وطني كويتي

منهجه المصنوع من قبل شركة أساء طبع في القاب الصاعية ٢٢٠



ENICAR

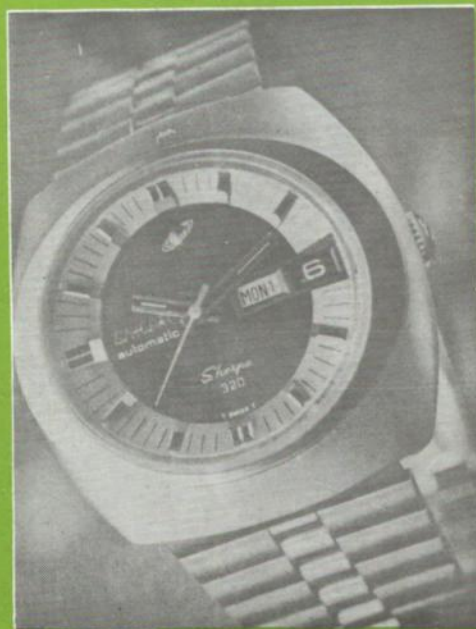
- Swiss Precision Time
all round the World

السويسرية
الشهرية

ساعات
إنيكار



للدقة
وضبط
الوقت



للدقة وضبط الوقت
ساعات إنيكار السويسرية الشهيرة



مخزن الأجهزة
معرض إنيكار - شارع عبد الله - رقم ٧ - الكويت

فليس من ذن



قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :
 "لأن قوم الساعة حتى نقاؤوا اليهود حتى ينجبني أحدهم
 وراء الحجر، فيقول : يا عبدالله . هذا يهودي ورأى فاقطله ."
 رواه البخاري

المعونة العربية للبنان أهى جائزة للقتلة المجرمين

تطوف بالبلاد العربية - خاصة الدول النفطية - وفود لبنانية تجمع المال تحت شعار : إعادة تعمير لبنان .
 ولكي لا تكون الاموال العربية مكافأة تقديرية للقتلة والمجرمين ينبغي أن تربط هذه الاموال باهداف واضحة وشروط محددة بدقة .
 وربط المساعدات باهداف محددة واضحة سياسة عادية ومعروفة في العالم فالمال الكنسي مرتبط باهداف كنسية . . والمال الصهيوني مرتبط باهداف صهيونية . والمال الشيوعي مرتبط باهداف شيوعية . . وهكذا .
 واموال المسلمين - ونفرد الدول العربية النفطية بخطاب خاص - ينبغي أن توجه وتسخر لخدمة الاهداف الاسلامية .
 فقد جاء في حديث رواه الطبراني : « .. يا أمة محمد والذي بعثني بالحق لا يقبل الله صدقة من رجل وله قرابة محتاجون الى صلته ويصرفها الى الى غيرهم . والذي نفسي بيده لا ينظر الله اليه يوم القيامة »
 ومسلمو لبنان هم اقرباؤنا الذين يجب أن تربط تقديم الاموال للبنان بتحسين ظروفهم وتلبية مطالبهم .

ان من أهم أسباب حرب لبنان : مسارعة الصليبيين لحمل السلاح لاحتياط مطالب المسلمين التي تتلخص في تعديل الدستور بما يحقق العدالة للمسلمين في مناصب الرئاسة وقيادة الجيش والمقاعد البرلمانية وسائر المناصب المهمة .
 مرة أخرى نقول : ينبغي أن تدور المعونات العربية للبنان مع مطالب المسلمين .. وجودا وعدما .

والا فان أموال المسلمين ستذهب الى القنلة السفاحين : بيار الجميل وابنه بشير وكميل شمعون وابنه داني والى شربل قسيس . والكنيسة المسلحة . والى سليمان فرنجية وابنه طوني ، فتكون أموال المسلمين - من ثم - جائزة تشجيعية للذين قتلوا المسلمين وشرقوا المصاف ودكوا المساجد .

فلنهدر . ولنهدد بقول الله تعالى :

« قال رب بما انعمت على فلن اكون ظهيرا للمجرمين »

المجتمع

اسلامية استيعابية

تصدرها

جمعية

الاصلاح

الاجتماعي

رئيس التحرير

بدر سليمان القصار

الخبر الفني

حسن محمد حلاق

الاشتراكات : ١٥ دينار للوزارات والمؤسسات - ٦ دنانير للأفراد . الاعلانات يتفق بشأنها مع الادارة .
 من النسخة : قطر : ريال ونصف • البحرين : ١٥٠ فلسا • الكويت : ١٠٠ فلسا • السعودية : ريال ونصف
 دولة الامارات العربية المتحدة : درهم ونصف • الاردن : ١٢٠ فلسا • مصر : ١٠٠ مليم • لبنان : ليرة لبنانية
 وكلاء التوزيع : الكويت - شركة الخليج للتوزيع / السعودية - مؤسسة الجرس للتوزيع والاعلام / دولة قطر /
 مكتبة المدارس / دولة الامارات العربية - مكتبات - خالد بن الوليد - خورفكان - مخزن الجوان للرياضة - مطبعة دبي ومكتبتها - مؤسسة
 العبرة للطباعة والنشر / الاردن - عمان - جمعية المركز الاسلامي الخيرية / مصر - شركة توزيع الاخبار / لبنان - مكتبة الرسالتي .
 العنوان : شارع المغرب - الروضة - الكويت . ت ٥١٩٥٣٩ - ص.ب. ٤٨٥٠ - الكويت .



الدولة الفلسطينية بنيان هش .. ومعادلة ظالمة

الوهم . ومصائر الشعوب لا تبنى على الاماني الوهمية .
ان الدولة الفلسطينية - وفق الشروط المطروحة - خطوة كبرى . ولكن في طريق تصفية القضية . ونسيان باقي فلسطين . خطوة في طريق دعم العدو الصهيوني وتمكينه وتقنين احتلاله .
ان العدو الصهيوني وامريكا لن يوافقا على الدولة الفلسطينية الا بشروط قوية وطويلة المدى .. اهمها .
● ان يعترف الفلسطينيون بوجود الكيان الصهيوني وان يقرروا احتلاله لارضهم . وان يمنحوا « الشرعية » لسرقته واغتصابه .
والاعتراف والاقرار دفن لقضية فلسطين . لا خطوة في طريق تحريرها .
في الاسبوع الماضي كتبت صحيفة « نيويورك تايمز » مقالا عن الدولة الفلسطينية نقلت فيه وجهة نظر اليهود بالنسبة لهذه المسألة . وقالت : ان المسؤولين الاسرائيليين يطالبون بتعديل الميثاق الوطني الفلسطيني وبحذف ١٥ بندا منه حيث ان هذه النصوص تدعو الى ازالة

النتفق - في البداية - على التجرد من مشاعر الاماني والقنوط حتى نرى الاشياء كما هي .. وفي صورتها الحقيقية .
لقد كثر الحديث عن « الدولة الفلسطينية » وهو حديث سيطر على الجو الاعلامي في الوطن العربي . كما خاضت فيه - بطريقة تدعو الى الشك . وكالات الانباء العالمية . والصحافة الامريكية والاوربية .
وفي فترات الحرمان والضغط . تجد هذه الدعاية من يتجاوب معها - فالذي اضناه العطش يشرب اي ماء - ومن جانب آخر . تشوش هذه الدعاية ذهن الامة . وتبليبل تفكيرها . وتربك وعيها .
الدولة الفلسطينية .. لماذا لا تقام ؟
البيست هي خطوة في طريق تحرير فلسطين كلها ؟
هل هناك مكاسب مطلقة في عالم السياسة ؟
هذه هي اهم الحجج التي صيغت في تلك الاسئلة .
اما ان الدولة الفلسطينية تمثل خطوة في طريق التحرير الشامل فهذه امنية مفرقة في

الكيان الصهيوني .
 أن تكون هذه الدولة منزوعة السلاح !!
 وهذا أمر مهم جدا بالنسبة للكيان الصهيوني .
 فهذا الكيان يعرف انه قائم على الباطل وانه
 احتل فلسطين احتلالا استعماريا ومن هنا فهو
 لا يطمئن - لحظة من نهار أو ليل - الى دولة
 فلسطينية تملك سلاحا ضاربا .. ذلك انه قد
 يحدث اتفاق سياسي بين الكيان الصهيوني .
 والقيادة السياسية للدولة الفلسطينية . بيد
 ان احتمالات الخطر ستكون موجودة . كأن
 تتحرك القوات المسلحة أو قطاعات منها لنقض
 الاتفاق الظالم وضرب العدو .
 اذن فليطوق هذا الاحتمال - وهذه هي
 وجهة نظر اليهود والامريكان - بشرط نزع
 السلاح .
 ومن ناحية منطقية : هل يعقل ان يطالب
 الكيان الصهيوني بنزع السلاح من الفلسطينيين
 في لبنان ثم لا يطالب بنفس المطلب في تكوين
 « الدولة الفلسطينية » ؟!
 تصورا
 دولة فلسطينية تعترف بمحتل أرضها .
 دولة فلسطينية منزوعة السلاح .
 ثم احكموا : هل ذلك في مصلحة الفلسطينيين
 أو في مصلحة العدو ؟
 وصحيح انه ليست هناك مكاسب مطلقة في
 عالم السياسة .
 ولكن السؤال ليس عن المكاسب المطلقة .
 وانما هو عن المكاسب النسبية .
 أين هي ؟
 ليس مكسبا نسبيا أن تدفع أكثر مما تأخذ
 .. هذه خسارة . لا مكسب . بالمنطق المجرد .
 أو بالمنطق التجاري أو بالمنطق السياسي .
 انها معادلة ظالمة .
 الاعتراف بالعدو والموافقة على نزع السلاح
 .. مقابل كيان هش هزيل .
 ولا نقيم وزنا لكلام من يقول لنا : ان القضية
 الفلسطينية قد احرزت تقدما ينبغي استثماره
 ثم يزعم ان هذا التقدم قد حدث بعد حرب
 أكتوبر . وحرب لبنان .

هذا استخفاف بوعي الامة .
 فحرب أكتوبر كانت مناسبة للاعتراف بالعدو
 والصلح معه والانفتاح عليه .
 فهل هذا تقدم ؟
 وحرب لبنان كانت فرصة للمناداة بالدولة
 الفلسطينية التي اشترط في قيامها أن تقرر
 احتلال العدو لفلسطين .
 فهل هذا تقدم ؟
 ما لهؤلاء القوم لا يكادون يفهمون سياسة ؟
 ينبغي أن تكون الامور واضحة .
 لا يحق لدولة عربية أن تحرر أرضها على
 حساب فلسطين وبيعها لليهود .
 ولا يحق للقيادة السياسية الفلسطينية أن
 تعطي فلسطين لليهود مقابل شريط جغرافي
 ضعيف .
 ان فلسطين ليست قضية وطنية فحسب .
 ولا قضية عربية فحسب .
 انها - أولا وأخرا - قضية اسلامية .
 ونحن ندور مع الحق حيث دار باذن الله .
 ان ظلم الحكام العرب الفلسطينيين فنحن مع
 الفلسطينيين ضد الحكام .
 وان فرطت منظمة التحرير الفلسطينية في
 قضية فلسطين الاسلامية فنحن مع الحق ..
 لا مع المنظمة .
 وادانة التسويات الجارية ليس معناه ان
 الطريق قد اصبح مسدودا .
 الطريق الصحيح المفتوح .
 ● أولا : أن تصوغ الدول العربية كلها اعلانا
 ينص صراحة على أن فلسطين انما هي
 للفلسطينيين .. هي أرضهم ووطنهم ومزارعهم
 وبيوتهم ومساجدهم ومتاجرهم . وليس لليهود
 أي شبر فيها .
 نكتفي من الحكام العرب بهذا الاعلان . ولئن
 عجزوا عنه فليس مقبولا منهم أن يفعلوا «الضد»
 وهو : الاعتراف بالعدو واقرار احتلاله .
 ● ثانيا : أن يواصل الفلسطينيون الكفاح المسلح
 على أساس عقائدي اسلامي واضح فقد خذلته
 اتجاهات البعث والاشتراكية والشيوعية
 والعمالية والوطنية المجردة .



السابق الدكتور عزيز صدقي. وقال ان هؤلاء تسببوا في مرحلة الجحيم الانساني التي تعيشها مصر الان . وقال ان الدكتور صدقي كان وراء التخطيط الفاشل للصناعة في مصر منذ ٢٠ سنة ، وكلها صناعة فاشلة غير مطلوبة تسببت في تراكم معظم الديون التي تعاني منها البلاد ، والان هو يعمل وكيلًا لأكبر الشركات التي عقد معها اتفاقيات عندما كان في السلطة ، لذلك يجب محاكمته ويجب محاسبة الذين اجرموا في حق البلاد .

وطالب أيضا باعادة النظر في قضية السد العالي ، وبوضع مشروع السد بما له وعليه في مشرحة عملية ومعه تقرير البنك الدولي عندما رفض تمويله عام ١٩٥٤ . وعقب الدكتور جمال العطيني وزير الاعلام على كلمة السيد حافظ ، فقال ان كلمته لا تمثل رأي حزب مصر « حزب الاغلبية » بوصفه سكرتيرا عاما مساعدا للحزب ، وانما تمثل رأيه الشخصي . ثم عقب المهندس سيد مرعي رئيس مجلس الشعب على الكلمة ، فقال ان هذه القاعة التي صفقت لمواقف عبد الناصر لا تقبل مساسا به . .

المطالبة في مجلس الشعب المصري بالناءمخصصات أسرة عبد الناصر وإجالة عزيز صدقي الى المحاكمة

ساهم عائلها في ضياع مصر وخراب مصر ثم لا تتأثر بشي بعد وفاته . . واستطرد يقول : ليس معقولاً ان يخرب والذي مثلاً مصر ويضيعها ويهدل أسر المصريين ، ثم أتمتع أنا بعده بكل شيء . . يجب ان تكون هناك عدالة وان تعطى الامتيازات لمن يحققون الانتصارات والمكاسب لمصر ، لا لمن يخربونها ويضيعونها . . وقال انه من الواجب اصلاً الفاء هذه المخصصات .

وشن السيد حافظ حملة عنيفة على مراكز القوى في عهد الرئيس الراحل ، وخاصة رئيس الوزراء

القاهرة - الوكالات - دارت مناقشة حامية في مجلس الشعب أمس حول مخصصات أسرة الرئيس الراحل جمال عبد الناصر ، بعد ان طالب العضو علوي حافظ بالفاء هذه المخصصات . . وكان العضو صلاح ابو اسماعيل قد طالب بذلك وأشار السيد حافظ الى انه لا يقصد اي اساءة شخصية للرئيس الراحل ، وقد كان أحد كاتمي أسرارهم ومبعوثيه في مهمات خاصة ، وانما يستهدف ارساء تقاليد سليمة على أساس مبدأ الثواب والعقاب .

وتساءل قائلاً : كيف ان عائلة

تعليق

وايا كان الامر . فان هذه أمور جانبية وجزئية يعتبر الوقوف عندها والاكتفاء بها جزءاً من خطة التضليل والتستر . ان العهد كله ينبغي ان يقوم ويحاكم . خذ مثلاً :

ان جبلاً من العذاب صبت على الاخوان المسلمين في مصر وان عشرات الرجال قتلوا اما بالاعداء العلني واما بالاغتيال السري . واما اثناء التعذيب . وأن المئات من المسلمين والمسلمات اصابوا اصابات بالغة في صحتهم من جراء البلاء الذي كان يصبه فوقهم الزبانية . وأن . وأن .

والقضاة الذين حكموا على الاخوان المسلمين بهذه الاحكام المستبدة الطاغية ادينوا من بعد - اي القضاة - بأنهم مجرمون ومفسدون . وحين يجرم القاضي ويثبت عليه الفساد . فذلك يعني - بالضرورة - براءة المتهمين . والى جانب هذا المثل هناك قضايا تخريب الاقتصاد . وحرب اليمن . وتشريد الكفاءات . وتبيد الاموال . . قضايا توجب تقويم ومحاكمة العهد كله .

● اللهم لا شماتة

نعم : لا نشمت . ولكن هي حقائق نذكر بها . ووقائع اكدتها الاحداث والمواقف . لقد كان الاعلام المصري - يتبعه في ذلك معظم الاعلام العربي - يصور جمال عبد الناصر في صورة العصمة وكان يصف عهده بأنه عهد الحرية والرخاء والعدالة والعظمة . وكنا نقول : لا . لا حرية هنالك ولا رخاء ولا عدالة ولا عظمة . . هنالك الكبت والحرمان والمظالم .

وكان السدنة يجادلون بالباطل ليدحضوا به الحق حتى انكشفت الاوضاع . وظهر الشخص على حقيقته « طالع الخير الذي اذاعته وكالات الانباء ونشرته (الراي العام هنا) » . ومرة اخرى نقول : لا شماتة . وايضاً لا يعني تقدنا هذا اننا نطالب بحرمان أسرة عبد الناصر من كل شيء فهذه مسألة انسانية تعالج في مستواها الانساني العادي الذي يراف بالناس وفي نفس الوقت لا يسمح بالتمتع بشمرات الظلم .

هجرة اليهود الى البلاد العربية خطة صهيونية للتدمير من الداخل

وجهت سوريا الدعوة الى اليهود لكي يهاجروا اليها ابتغاء الإقامة فيها . ومن قبل وجهه السودان والمغرب واليمن نفس الدعوة : فماذا وراء ذلك ؟

ان الصهيونية العالمية قد استنفرت قواها استعدادا لعصر « الانفتاح على العرب » . ولقد نشرنا في عدد سابق شيئا من اجراءات الانفتاح نفذها العرب ومنها تبادل المناهج التعليمية بين مصر والعدو الصهيوني . وكانت البداية في مؤتمر نظمته جامعة هارفارد الامريكية . والصهيونية وهي تستعد لعصر الانفتاح هذا

تدفع باحتياطي يهودي مدرب الى البلاد العربية .. مدرب على السيطرة المالية .. والتجسس السياسي والعسكري والعلمي . ومدرب على ادارة الحانات والمراقص وبيوت الدعارة .. ومدرب على اشاعة الفتن الداخلية .

وخطة الصهيونية في ذلك تدمير البلاد العربية من داخلها وامتصاص الاقتصاد العربي فاليهود المرشحون للفوز من الداخل ليسوا اغنياء . بل هم فقراء يطمحون الى الفنى عن طريق سلب الاموال العربية .

ومع وضوح هذه الحقائق وعلى الرغم منها تدعو سوريا واليمن والمغرب والسودان اليهود الى غزو بلادها .

ان اليقظة الشعبية يجب الا تنعس ابدا . نعم فعلى شعوب هذه البلدان وكافة الشعوب العربية رفض هذا الغزو الصهيوني السافر . عليها ان تقاومه بحزم وجراة .

رئيسة الوكالة اليهودية في أميركا: أحمل سالت من جيهان السادات الى زوجة رابين

وانتقدت الدوائر الإسرائيلية الرسمية جولة الوفد التي استغرقت اسبوعين باعتبارها تساعد حرب الدعاية العربية .

واضافت جاكوبسون تقول انها وجدت أثناء زيارتها لسوريا ان زعماء الجالية اليهودية يعتقدون ان احوال اليهود السوريين ستتحسن في الاشهر المقبلة ، عندما يتم تنفيذ رفع القيود التي اعلنت عنها السلطات اخيرا . وكلفت « القبس » قد اشارت الى رفع القيود عن اليهود السوريين ، قبل ان تعلن بهشق رسميا ذلك .

راديو اسرائيل ، انها « تنقل رسالة شخصية من السيدة جيهان السادات الى زوجة اسحق رابين رئيس وزراء اسرائيل . » وقد قادت جاكوبسون فريقا من الامريكيات في زيارة للدول المربية الثلاث لدراسة المشكلات الصحية .

تل ابيب - رويتر - قالتشارلوت جاكوبسون الزعيمة اليهودية الامريكية لدى وصولها الى هنا بعد زيارة قامت بها لمصر وسوريا والاردن ، انها وجدت رغبة للتقدم نحو السلام مع اسرائيل . وايلفت جاكوبسون ، وهي رئيسة الوكالة اليهودية في الولايات المتحدة

وعندناكم بنشر نص المحاضرة التي القاها فضيلة الشيخ
اعثدار : الدكتور يوسف القرضاوي بمناسبة الهجرة الشريفة في جمعية
الصالح الصبغامي وللأسباب فسيه نذكر نشرها .
ونعذركم ان شاء الله بنشرها كاملة في الأسبوع القادم . والله الموفق



حاجة الأمة الى

زيادة البرامج الاسلامية في الاذاعة والتلفزيون

قبل ايام نشرت صحيفة يومية مقالا تعترض فيه على زيادة البرامج الدينية في الاذاعة الكويتية ، وأشار كاتب المقال الى نقطتين لا بد لنا من الوقوف عندهما قليلا :

الاولى : تحدث من منطلق اسلامي وزعم أنه يخشى على شباب هذه الامة من الابتعاد عن الدين نتيجة هذا الضغط ، واستدل بايتين : اية في سورة القصص :

« انك لا تهدي من احببت ولكن الله يهدي من يشاء وهو اعلم بالمهتدين » الآية : ٥٦

وهذه الآية لا يفهم منها أن يقتل المسلمون من تبليغ الدعوة والصدع بها ، بل نزلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم عندما كان يكثر من الاستغفار لابي طالب ، وابو طالب مشرك وقد قال تعالى في سورة التوبة « ما كان للنبي والذين آمنوا أن يستغفروا للمشركين » التوبة : ١١٣ نعم ان هداية الناس بتقدير علام الغيوب ، وعلينا أن نبذل جميع الأسباب من كتابة ووعظ وخطابة ودروس ونكل الامور الى الله بعد بذل كل ما بوسعنا .

ويقول الكاتب مستدلا بقوله تعالى

« لا اكراه في الدين » . ان المسلمين لم يكرهوا نصرانيا او يهوديا على الدخول في الاسلام ، وليس لاحد ان يكرهنا على الباطل ، وان يعمل على ايقاف الزحف الاسلامي .

الثانية : ان الناس متضايقون من زيادة البرامج الدينية في الاذاعة .

اعوذ بالله . ان أهل هذا البلد مسلمون ، والمسلم لا يشعر بضيق مطلقا ان زادت نسبة البرامج الدينية في الاذاعة . وكيف يعرض المسلم عن العلوم الاسلامية وهو يعلم أن تعلم كثير منها فرض كالصلاة والصوم و... ؟

بل من أين يتعلم القران والتوحيد والفقه ما لم تجند الاذاعة والصحيفة والمدرسة والمسجد والكتاب لهذا الغرض ؟

وليعلم كاتب المقال وغيره أننا من خلال صلاتنا بالناس في هذا البلد ، علمنا أنهم يطالبون بزيادة البرامج الدينية في الاذاعة والتلفزيون ، ويرون أن البرامج الحالية دون حاجة المسلمين كما وكيفا .

نسأل الله الهداية لكاتب المقال الم يجد في الاذاعة الكويتية غير البرامج الدينية ينقدها ؟

أفلا ينتقدها لانها تذيع يوميا ما يقارب مائة أغنية خليعة ماجنة ؟ . أفلا يعترض على المسلسلات والافلام الهابطه التي تستوردها اذاعة الكويت ؟ .

أفلا يعترض على هذه الاوكار من المسارح ودور السينما ؟ .

أفلا يعترض على ملاحق الصحف المخجلة ؟ . ان دور السينما والمسارح والصحف الماجنه ، وأغاني الاذاعة وافلامها أودت بمستقبل كثير من أبنائنا فأبعدتهم عن جادة الحق وقتلت فيهم معاني الرجولة والخلق لسنا وحدنا الذين نقول هذا

الكلام ، فلقد قاله تقرير من التخطيط مطول وضع النقاط على انحروف وقال صراحة : ان دور السينما والمسارح ومسلسلات وأغاني الاذاعة وملاحق الصحف العارية كلها وراء زيادة الجريمة في الكويت هذا الداء اما عن الدواء فقال :

لا بد من تشجيع الوعاظ وخطباء الجمعة وترغيب الشباب بالمساجد لا بد أن كاتب المقال قد اطلع على تقرير التخطيط ، لانه وزع على الصحف والمجلات والمؤسسات أبعد كل هذا يبقى محال للاعتراض على البرامج الدينية في الاذاعة ؟ .

كنا نقبل رأى الكاتب لو أنه اعترض على توقيت الاذاعة لهذه البرامج ، ان بعضها يذاع في اوقات غير مناسبة وبعضها من المناسب أن يذاع مرتين في الاسبوع كبرنامج - الدين عمليا - ويذاع في التلفزيون وفي الاذاعة في وقت واحد ..

واخيرا : ان المسلمين في الكويت يطالبون بزيادة البرامج الاسلامية ، وابعاد الافلام والاغاني الهابطه الماجنه ، كما أنهم يطالبون باعداد الشباب لنعود خير امة أخرجت للناس ..



بسم : أبو براء

وضوح الرؤية امر هام جدا لكل من حدد هدفا في الحياة يسعى لتحقيقه وما لم يكن الانسان محددا هدفه واضحا امكاناته مزيلا الفشاء عن عينه فلن يستطيع ان يحقق اي امر مهما صغر ودق ، والامساك بعدد من التفاح في يد واحدة في وقت واحد امر فيه استحالة .

لذا علينا ان نكون واضحين لا نطبل وراء المارقين ونلغى العقول ونحقق الادمغة التي هي مناط التكريم والرقى

الحل الامثل لمشكلة الإيجارات

اقدمت الحكومة مؤخرا على تعديل قانون الإيجارات ، وكان التعديل الجديد قد رفع بعض الظلم عن المستأجرين ، غير ان الملاك اعترضوا على هذا التعديل . . ونخشى ان يتحول الامر الى صراع بين الطبقتين : المستأجرين والملاك . ومما لا شك فيه ان زيادة الإيجارات خلال الثلاث سنوات الماضية لا تتناسب مطلقا مع الغلاء وزيادة اسعار مواد البناء والمواد الصحية ، لقد بلغت زيادة الإيجارات اربعة أمثال او أكثر ، ان الشقة التي كانت اجرتها ٣٠ دينارا أصبحت اجرتها ١٢٠ دينارا .

وهذه الزيادة الفاحشة ظلم بدون شك ، والظلم لا يمكن ان يستمر - وهذا من سنن الكون - ، ولقد

في بني البشر أجمعين لنسير وراء كل مهين .

وما يحدث اليوم من احتفالات برأس السنة الميلادية امر غير مشروع معتقدا وشرعا وانما هي فكرة جاءت من اناس مبتوتة العلاقة بيننا وبينهم افسار الامعات والبيغاوات وراءها ولا يدرون اي مسلك هم سالكون ولا اي أجراف هار هم قاصدوه ، وجموعهم مبهوره بخمرة الاجنبي وتقليد فعله . وهي عليه لا شك انها تعمل على تغريب الامة عن دينها ومعتقداتها وفك رباطها من كل قيمة أصيلة في نفسها .

كذلك ما ينسب الى المسيح عليه السلام فانه منه براء ، فلم يبشر يوما بالزنا والخنا والرقص حتى تنتصف الامسيات وتطفأ الاضواء ويختلط الحابل كما يقولون بالنابل لتلد السنة الجديدة بالحرام . . فالله سبحانه وتعالى طهر نبيه ورسوله من ذلك حيث يقول : - انى متوفيك ورافعك الى ومطهرك من الذين كفروا - كما قال عن امه : - ان الله اصطفاك وطهرك واصطفاك على نساء العالمين - فهو طاهر من بتول طاهرة ، وطهره من تلك الاقوام التي تدعى اتباعه - ومطهره من الذين كفروا - وما هم الا كفار طهر الله

تدخلت بعض الدول المجاورة فمنعت زيادة الاجره من تاريخ صدور قراراتها واعطت المستأجرين بعض الحقوق ومثال على ذلك قرار مجلس الوزراء في السعودية الذي صدر بتاريخ ٢٨ - ١٢ - ١٩٧٦ ، والامر العسكري الذي صدر عام ١٩٧٦ في مصر بشأن تنظيم علاقة المالك بالمستأجر .

وغلاء السكن مجال خصب تستغله الحركة الشيوعية الهدامة ، فتتنظم الفقراء المظلومين في حركة سرية ضد طبقة الاغنياء ، وتعددهم بجنسات وانهارا ، وقد كان هؤلاء الكادحون سلما لليساريين في بعض البلاد العربية .

ونحن المسلمين لا نؤمن بصراع الطبقات ، ولا نعترف نظاما ينصف الفني والفقير كنظام الاسلام ، فالجميع اخوة ولكل منهم حقوق على الآخر في ظل دين يدعو الى المحبة

المسيح عليه السلام من أرجاسهم واوضارهم .

ومعادل الفساد في هذا البلد المسلم اهله ، جن جنونها فقامت تماثلا الصحف اليومية باعلانات تمور وتستمر بانفاس خائفة من الرذيلة والحرام . حتى الخدم من النصارى في بيوتنا ارتدوا مسوح القساوسة وانتهزوا هذه الفرصة ليقوموا بعملهم الهدام وهو التنصير بين مخدميههم فقدمت انواع الكعكات التي صنعتها كبرى المخازير ، وقد شكت بقطع فضية مزدانة بصور كما يزعمون للمسيح في هذه المناسبة التي استطاعوا بها غزونا في عقر نفوسنا ، واطفاننا يتربون بين ايديهم - الرحيمة -

كما اشادت بعض المجلات المحلية بهذه المناسبة وتهنئ المسلمين بها ، بل تهادى بعضهم وجعل من رأس السنة الميلادية صنوا ليوم الهجرة والتي اسمها - العيد الهجري - وقام بتقديم التهئة لآخوانه المسيحيين كما سماهم .

وهكذا عم الجهل وانتشر ونسي الكثير ان قضيه التمييز والترقيع في الاسلام مرفوضة بدء .

فاما ان تنضوي في حظيرة الاسلام والا فالظلمات كلها مسالك كافرة مهما تسمت ولا نعلم إسلا مرقعا .

والعدل والتأخي .

وفي الكويت خير عند كثير من الاغنياء ، فهم يدفعون زكاة أموالهم ، وينفقون في أعمال البر . . فلماذا لا يكون زمام المبادرة بأيدي الملاك الطيبين ؟!

عليهم ان يتنادوا لاجتماع ويلزموا انفسهم بوضع حد لارتفاع ايجارات السكن وليكن مثلا ضعف الاجرة القديمة فالذي كان يؤجر بـ ٣٠ يصبح بـ ٦٠ .

انهم ان فعلوا ذلك يتأسون بعثمان رضي الله عنه وماذا فعل في عمام الرمادة عندما آثر ان توزع تجارته بين فقراء المسلمين ، ونحن لا نقول لهم وزعوا بيوتكم بل اتقوا الله فيما تحصلون عليه من ارباح .

نقول لآخواننا الاغنياء مرة أخرى ان الظلم عاقبته وخيمة ولن يستمر فاتقوا الله في انفسكم واتقوا الله في بلدكم .



درستان عن :

دور التلفزيون في التحريض على الجريمة

إحداهما على هذه الصفحة... والأخرى ص ٢٦ - ٢٧ ..

بالإضافة للكوميديا (الترفيه) وغيرها من برامج التلفزيون المحببة ، كل تلك الصفات الجذابة قد أثبتت فعاليتها في توضيح أساليب العنف الجسماني والانتقام والسطو والفرار والقتال وبالتالي سهل تعلمها وتقليدها . وهذا ما أكدته المجلة الطبية البريطانية في عددها الصادر في ٢٢ - ١ - ١٩٧٢ ، حيث ذكر الدكتور هارينجتون أن العنف يتعلم بالتقليد ، حيث أثبتت التجارب أن عرضاً قصيراً لجريمة يقوي في الطفل المسلك العدواني لعدة أشهر . وقد أثبتت دراسات في جامعة « شمال كارولينا » على أطفال الحضانة حيث خصص أطفال لرؤية ١١ حلقة من برامج العنف والآخرين لرؤية ١١ حلقة من برامج تخلو من العنف في نفس اليوم وعند مراقبتهم عن بعد في أثناء لعبهم العادي وجد الفرق واضحاً في مسلك الأطفال .

ان كثيراً من الدراسات والابحاث قد أوضحت ان استمرار مشاهدة برامج العنف تترك أثراً خطيراً في نفوس المشاهدين ، وهو ان يصبح العنف وسيلة مقبولة ومشروعة في منطق الحياة للوصول الى الهدف . وهو انما يتطور خلال مراحل متتالية من الشعور بالحاجة للعنف الى تقليده

الفنون الحرة خلال أربع سنوات من دراسته الجامعية وعندما ينهي دراسته الثانوية يكون قد شهد

١٨٠٠ مشهداً من جرائم القتل والسطو والحرق والتفجير والتزوير والتهريب والضرب والتعذيب . هذا وقد أثبتت الدراسات أن الأطفال يميلون الى برامج الكبار وخاصة القصص الاجرامية . وبعد هذا فقد وصفت المجلة الامريكية هذا الوضع بأنه « فضيحة للامة » ودعت لاحتجاج أصحاب المهن الطبية وبالاخص ضد العنف في برامج الأطفال . اما المجلة البريطانية فرات بضرورة المراقبة على نوعية وكمية برامج الكبار والتي يشهدها الصغار .

العنف يؤثر في المشاهدين :

على الرغم من الخلاف في وجهات النظر حول هذه النقطة ، الا ان الدراسات العديدة قد أكدت بان التلفزيون يؤثر على الصغار والكبار على حد سواء . فقد قال الدكتور سكورنيا استاذ الراديو والتلفزيون في جامعة النيوز ان للتلفزيون أثراً عميقاً على المشاهدين . كما أوضح بأبحاث عديدة أن الصفات التي تعرض في روايات حروب الهنود الحمر والكابوي والجريمة والتجسس

يا ليت قومي يعلمون !

من العلوم في العقيدة الاسلامية ان مشروعية الوسائل محددة بفاياتها ، والتلفزيون احد الوسائل التي قد تستعمل للخير او الشر . وهو الان - في معظم الحالات - بساء استعماله في بلادنا الاسلامية بالتقليد الاعمى في رامج الغرب . واليوم تنبعث سرخات كثيرة تحذر من اسساء استعمال التلفزيون ، منها هذا المقال الذي يسر « الغرباء » ان تقدمه لقرأء .

نشرت مجلة « الحقيقة الخالصة » و « انبلين تروث » الامريكية في عددها لشهر آب ١٩٧٦ مقالا عنوانه « هل حان الوقت لتهديب برامج تلفزيون » اوردت فيه ما يلي :

لقد أصبح التلفزيون يستعمل كوسيلة تعليمية تربوية رئيسية ، وقد أكدت الاحصائيات التي نشرتها « المجلة الطبية البريطانية » عن مجلة الجمعية الطبية الامريكية ما مفاده : ان الفترة التي ينمو فيها الطفل الامريكي حتى يصل سن البلوغ يكون قد تلقى ١٥٠٠٠ ساعة من التلفزيون بقابل ١١٠٠٠ ساعة من المدرسة . وحتى قبل ان يصل سن الخامسة فانه يكون قد أمضى وقتاً امام التلفزيون اكثر مما يقضيه طالب

ثم ممارسته حتي يصبح سلوكا عند
الإنسان .

الأثر على الكبار :

وفي جامعة كاليفورنيا أجرى
الدكتور جورني دراسة أوضح فيها
أن تأثير برامج التلفزيون على الكبار
أشد خطورة من حيث أنهم هم الذين
يعملون القرارات، ويعلمون الحروب،
وينتخبون رئيس الدولة .. الخ .
أن نتائج الأبحاث التي أجراها
الدكتور جورني وآخرون والتي أطلق
عليها اسم « المفزعات » قد أبانت
أن رؤية مشاهد الجريمة والعنف
باستمرار (والتي تشكل ٣٠٪ من
أوقات التلفزيون) قد أثارت مسلكا
عدائيا في الكبار وطورت فيهم فكرة
خاطئة لحقيقة هذا العالم . أن تلك
الآثار الملحوظة قد أدت الى زيادة
مسلكهم العدائي ضد عائلاتهم
وزملائهم وأصبحوا أقل تسامحيا
يعترض طريقهم من صعوبات . وعلى
العكس من هذا فإن الذين يشاهدون
البرامج التي تحض على الفضيلة قد
تحسنت طباعهم وفعالهم .

هل يعني كل هذا ألا نستعمل
التلفزيون أو نعطله نهائيا ؟ يجيب

الدكتور جرينر عميد كلية الاتصالات
بجامعة بنسلفانيا لا ، فالتلفزيون
ظاهرة تكنولوجية واجتماعية وعلينا
أن نحسن استعماله . فهو يستقبل
ما يختاره المذيعون لبيعه وما يختاره
الناس لمشاهدته . أنه ليس الاداة
الوحيدة لاثارة العنف واللااخلاقية
ولكن مما لا شك فيه أنه أكثر الادوات
فعالية .

ما العمل إذن ؟

يقول كاتب المقال :

١ - يجب استعمال سلطة الابوين
في توجيه الاختيار نحو البرامج
التي تساعد على القيم والفضيلة .
أما البرامج التي تستعرض الجريمة
وتؤكد الجنس غير المشروع والفظاظة
والعنف فيجب تقليلها أن لم يكن
الفاؤها .

٢ - يفضل أن يشاهد الابوان
البرامج مع الاطفال ، فعند ما يعلق
الابوان على تصرف غير لائق في أثناء
برنامج مقبول فإن تأثيره على نفس
الطفل يكون أقل اثرا . فإن كثيرا

مما يسمى « برامج العائلة » تحوي
أنواعا مختلفة من التمرد وعدم
احترام القوانين والكذب ، الى غير
ذلك ، لذا فيحذر أن يسمح للأطفال
أن يعتبروا تلك امورا مسلما بها .

٣ - تقليل الوقت المخصص
لمشاهدة التلفزيون واستغلال بعض
الوقت في الحديث والتعامل مع
الزوج والزوجة والاخوة والاخوات
والزملاء ، والاباء والاقارب
والجيران . فعندما يجتمع أفراد
العائلة يتم تبادل الحديث حول
الافكار ومصالح وحاجات ورغبات
وأحداث في العمل وغيره بدلا من
التلفزيون .

٤ - يمكن أن تكون لك هواية أو
اهتمامات وكذلك للأطفال للوقت
الفراغ . أما الذين يقتربون من سن
الشباب فكما ذكر سابقا يفضل أن
يخضر الابوان البرامج معهم . وكلما
نجح الاباء في ايجاد وسيلة نافعة
للماء فراغهم انعكس ذلك على الاطفال
وقل اقبالهم على برامج التلفزيون .

عن مجلة الغرباء - العدد الأخير

السنة الرابعة عشر - العدد الثالث - شوال ١٤١٦ هـ - أكتوبر ١٩٩٦ م

بين الرقي والحرية

السبوت

العدد السابع - السنة السادسة والعشرون (٣٨١) شوال للحزب ١٤١٦ هـ ديسمبر ١٩٩٦ م

... وكان
لا بد من الهجرة

موقف نواب الشعب
من عودة « الإخوان المسلمين »
والمسلمين الشريعة الإسلامية

أبناءؤنا يشترون
كتباً خارجية
بأربعة ملايين هنية

مجلس أمركي تموض السلاسل
على مجلس الدعوة

حول الدعوة
العالمية للشباب
الإسلامي بالربيعين

أخي .. قارئ المجتمع

ندعوك الى قراءة مجلة :

الدعوة

مسيرة جديدة في سبيل الحق والخير ...

وثبة فكرية وصحفية تنصر الاسلام والمسلمين



« وان عدتم عدنا » فيلم « الرسالة » دس فكري

أو سياسية . ومن ثم يظهر التناقض بين الزعم بأن فيلم الرسالة أنتج وأخرج حرصاً على الدعوة الإسلامية .. وبين إهمال الإسلام في الشأن الخاص والعام .
والتناقض مدخل واسع إلى الارتباك .
اثارة جديدة

هذا الموضوع تحدثنا فيه كثيراً وقدمنا - عبر المجتمع - رأي علماء الإسلام ومفكره . ورأي الهيئات والجمعيات الإسلامية في فيلم « الرسالة » .

الا أن الجهات الحريصة على تسويق الفيلم تنشر في فترات متقاربة مقالات - يغلب عليها الطابع الاعلاني - تشيد بالفيلم وتدعو لعرضه وتنتقد معارضيه .

مرة كتب احدهم - في صحيفة يومية - مقالا صور فيه الفيلم بأنه فتح اسلامي جديد !! وقال : ان الفيلم عرض في بلاد الانجليز ومنع هنا ثم ساق المثل الهازل : لا مكانة لنبى فى قومه !!

وكان مقام النبى مرهون بفيلم سينمائي ! الكاتب نفسه دعا كثيرا الى اباحة الخمر ووقف ضد التشريع الاسلامي . اى قدم بين يدي الله ورسوله .. وهذا هو التطاول على مقام الالهية . ومكانة النبوة .

وفي الاسبوع الماضي نشرت مجلة اسبوعية دعاية لنفس الفيلم وادعت أن زعماء الجماعات الاسلامية في بريطانيا رفضوا الفيلم ابتداء فلما شاهدوه أبدوا عرضه . ولم تذكر المجلة اسما واحدا . وهذه طريقة دعائية لا تحترم عقول

هذا الحرص « المذهل » على « عرض » وترويج فيلم « الرسالة » - الذي سموه في البداية فيلم « محمد رسول الله » - يكفي - أي الحرص - لاثارة الريبة حوله . وفي أهدافه . وليس عيبا ولا مدعاة للريبة أن يحرص الإنسان على الحق ويصر - حتى الموت - على التمسك به .

لكن .. القضية التي نناقشها الان مختلفة تماما .

فنحن أمام اناس :

● يحرصون على الباطل ويصرّون غاية الاصرار على ترويجه (ودعوى أنهم مبطلون تحتاج الى أدلة وبراهين . وهذا ما تجده على الصفحات ١٤ - ١٥ من هذا العدد) .

● وهؤلاء - بأشخاصهم - لم يعرفوا بالحرص على الإسلام لافي الجانب الفكري ولا في الجانب التطبيقي .

فكيف هبط عليهم الحماس لخدمة الإسلام ورسالته .. بفتة ؟

هناك احتمالان لتفسير ظاهرة الحرص هذه ١ - أن يكونوا قد غيروا ما بأنفسهم والتزموا بالإسلام وهذا يقتضي أن يحرص على الإسلام في شأنهم الخاص والعام حتى يكون الاصرار على نشر دعوة الإسلام - حسب الزعم القائم - تعبيرا عن واقعهم واتجاههم الجديدين .

والواقع العملي ينفي هذا الاحتمال .
٢ - وأما أن يكون الحرص منبثقا من أهداف لا علاقة لها بالإسلام .. أهداف تجارية أو فكرية

نعم، وأخطاء علمية مصبورة

ساعات . وقد حضر العرض علماء ومفكرون مسلمون ومسؤولون في الدولة وهيئات وشخصيات اسلامية . وبعد العرض عقدت الهيئات والشخصيات الاسلامية اجتماعا قررت فيه منع عرض الفيلم لقد تابعنا الفيلم - فكرة وحوارا واخراجا - بانتباه كامل فرأينا الدس الفكري الخبيث مجسما . والاطفاء العلمية مصبورة ..

رأي الأمة عامة

وحكومة الكويت خامسة

الفيلم مرفوض من الأمة عامة

ومن الكويت خاصة .

الازهر والجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة . ورابطة العالم الاسلامي . والمنظمات الاسلامية الدولية في جاكارتا . والمؤتمر الاسلامي العام الذي عقد بعمان . ومؤتمر رسالة المسجد . ومؤتمر المنظمات الاسلامية الذي انعقد في مكة المكرمة . وغير ذلك .

وبناء على الرأي الاسلامي منعت عدة دول عرض الفيلم منها : السعودية ومصر مثلا .

في الكويت قررت حكومة الكويت الانسحاب من تمويل الفيلم كما قررت منع عرضه .

انه من التحدي السافر للرأي العام الاسلامي

ان يصير مروجو الفيلم على عرضه وتسويقه .

ان مسئولية كبيرة تقع على الحكومة تجاه

هذه القضية فعلى الرغم من قرارها بالانسحاب

والمنع لا يزال البعض سائرا في الطريق الخاطيء .

يضاف الى ذلك ان الدعاية المكثفة لهذا الفيلم

تتخذ من الكويت منطلقا ومجالا .

الناس حيث تستند على زعماء مجهولين . وطالبت المجلة معارضي الفيلم بأن يقدموا اجابة واحدة مقنعة لعدم عرض الفيلم (ندعو المجلة الى قراءة متأنية لحثيات رفض الفيلم

اسباب الرفض

يظن اناس أن المسلمين عارضوا الفيلم لثلاثة اسباب فقط .

- ظهور شخصية الرسول صلى الله عليه وسلم .

- ظهور شخصيات الخلفاء الراشدين وامهات المؤمنين رضي الله عنهم جميعا .

- اسم الفيلم « محمد رسول الله » . ويقول هؤلاء الظانون : ان شخصية الرسول

وشخصيات الخلفاء الراشدين وامهات المؤمنين لم تظهر وأن اسم الفيلم قد تغير ومن ثم فلا

مجال للاعتراض . وهذا خطأ بالغ .

فالمسلمون سبوا اعتراضهم بهذه الاسباب الثلاثة وباسباب أخرى في جوهر الفيلم وموضوعه (طالع أيضا حثيات رفض الفيلم) .

شاهدناه

ويدعي مروجو الفيلم أن الذين عارضوه لم يشاهدوه فهم - أي المعارضون - يقفون

ما ليس لهم به علم . بيد أن الذين لا علم عندهم .. هم دعاة

الفيلم . وهذا هو الدليل .

في سينما السالمية - هنا في الكويت - عرض الفيلم عرضا خاصا استغرق أكثر من ثلاث



لهذه الأسباب.. رفض العالم

« على هذه الصفحات نعيد نشر الأسباب والحججيات التي

بينما النص القرآني بكسر اللام .
في رسائل الرسول صلى الله عليه وسلم
لقبصر وكسرى قرأ الممثل عبارة
(أسلم وسلم) بكسر الهمزة وفتح اللام
في (أسلم) بينما النص الصحيح فتح همزة
أسلم وكسر لامها .
— في خطبة حجة الوداع زيدت كلمات
ليست منها وحذفت كلمات من سياقها
العام .

— في رسالة النبي صلى الله عليه وسلم
لقبصر زعم الفلم أن في النص : « فان أبيت
فعلبك اثم المجوس » والصحيح أن هذه
العبارة وجهت لكسرى أما العبارة الخاصة
بقيصر فهي « فان توليت فان عليك اثم
الأكارين »

— لم يقل الرسول صلى الله عليه وسلم
عندما دخل مكة « ومن دخل الكعبة فهو
امن » . كما زعم الفلم وإنما قال « ومن
دخل المسجد فهو آمن »

— صور الفلم المسلمين في مكة في مشاهد
مقاومة وقتال للمشركين وهذا خطأ لأن
المسلمين في هذه الفترة لم يؤمروا بقتال
ولا مقاومة .

— زعم الفلم أن الأذان للصلاة كان بنا
على اقتراح من أحد المسلمين ثم وافق
عليه حمزة — رضى الله عنه — وهذا
تحريف فالأذان كان رؤيا رآها عبد الله
بن زيد بن ثعلبة . فأقرأها الرسول صلى الله
عليه وسلم . فجاء عمر فقال : يا نبي الله
والذي بعثك بالحق لقد رأيت مثل الذي رآه
فقال الرسول : فله الحمد

— استهل الأذان — في الفلم — بتكبير
فقط . كما رفع الأذان لجمع النساء

انطوت القصة التي اسموها (فيلم
محمد رسول الله) على أخطاء عنيفة
وتاريخية بالغة التخريف . وانطوت على
تفسير مادي للسيرة . وإيقاظ للنزعات
الطائفية . ومذاهنة للنصارى واليهود .
وفيما يلي نستعرض أهم التحريفات
وانتشويهاات في الوقائع وفي تفسيرها
وتصويرها .

— ظهر المسلمون — على عرفة — في حجة
الوداع غير محرمين . وهذا جهل شنيع
باداء المناسك

— عصفت ريح بمعسكر المشركين في بدر
وهذا غير صحيح لأن المسلمين نصرُوا بالريح
في غزوة الأحزاب إلا في بدر .

— في الفلم فتح المسلمون مكة على قرع
الطبول . وهذا غير صحيح لأن الفتح كان
بالتكبير .

— تعليقا على استشهد ياسر وزوجه
سمية زعم أحد الممثلين أن رسول الله صلى
الله عليه وسلم قال : « باركهما الله »
وهذا تعبير نصراني كنسي . لم يقله
رسول الله صلى الله عليه وسلم .

— في الفلم مشهد أحرقت فيه الأصنام
والصحيح أن الأصنام كسرت تكسيرا .
— لم تقرأ النصوص بطريقة سليمة

قوله تعالى : « واذ بوانا لإبراهيم مكان
البيت أن لا تشرك بي شيئا وطهر بيتي
للطائفين والقائمين والركع السجود »

فتح الممثل الكاف في (لا تشرك) بينما
النص القرآني بتسكين الكاف .

الآية الكريمة : « ولنجعله آية للناس »
قراها الممثل بتسكين اللام في (ولنجعله)

الإسلامي فيلـم «الرسالة»

الحياة والشخصيات الإسلامية في الكويت الفيلـم بموجبها

الرئيسي **عبد الرحمن** الشرقاوي المعروف بنزعتة الماركسية قد زعم ما يتناقض مع الوقائع الموثقة ففي كتابه « محمد رسول الحرية » يقول **عبد الرحمن** الشرقاوي في ص ٦٩ : « كان عائداً من حراء .. لم يبرحه الى مكة .. ولكنه كان نائماً في الغار وخلال نومه حدث شيء هائل .. غريب »

حتى التشريع القراني — عند **عبد الرحمن** الشرقاوي — انها هو حلم من الاحلام يقول في ص ٧٠ « وظل يحلم وهو نائم .. يحلم بأشياء رهيبة حقاً لقد طالما حلم وهو نائم .. انه يعيش في عالم أفضل .. تخفي فيه المرأة زينتها فلا تبيحها الا لزوجها صاحب الحق فيها »

والرسالة كلها انعكاس لظروف اجتماعية عند المؤلف الرئيسي للقصة .. يقول ص ٧٤ : « هيأت الظروف الاجتماعية مكانه فكان من الضروري ان يقبل ليملا مكانه المرتقب »

وفي التفسير الماركسي للتاريخ ان اي حركة او دعوة جديدة انها هي استجابة لظروف اجتماعية معينة .

ومن ثم كان الفلم يموج موجاً بالافكار التي تفسر الاحداث ومواقف الناس تفسيراً مادياً .

في هذا الفلم . انطلق المسلمون يجاهدون بناء على اقتراح من عبد الله بن ابي . فكما في المشهد السينمائي خطب ابن ابي المسلمين وحرصهم على القتال من اجل أموالهم وبيوتهم وتجارتهم وكان حمزة — رضي الله عنه — يسمع فما لبث ان دخل على الرسول صلى الله عليه وسلم واقترح عليه قتال

للجهاد . وهذا خطأ . فالاذان يبدأ بأربع تكبيرات . ولم يستنفر المسلمون للجهاد بواسطة الاذان .

— زعم الفلم ان المسلمين خرجوا انى بدر من اجل القتال — المشهد صورهم وهم يستعدون للقتال — وهذا تحرير فخطير فالرسول صلى الله عليه وسلم لم يعزم على أحد بالخروج ولم يستحث متخلفاً . ولم يحدث قط تاهب لقتال مرتقب . انها كانت الموقعة مباغطة .

التفسير الماركسي للسيرة

في فلم « محمد رسول الله » ان الوحي نزل على الرسول وهو في غار حراء وهو نائم .

وهذا تحريف وافتراء فالوحي تنزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يقظان .

ان الرؤيا الصالحة التي كانت تأتي كفلق الصبح انها هي ارهاص بالوحي . أما التنزيل . أما ارسال جبريل عليه السلام بقوله تعالى : « اقرأ باسم ربك الذي خلق خلق الانسان من علق » فكان يقظة . لانما . ومن شواهد ذلك ان النبي صلى الله عليه قد اخذه الملك فغطه حتى بلغ منه الجهد ثلاثاً . ثم قال : « اقرأ باسم ربك الذي خلق » وهذه حالة مجالها الوحيد . . اليقظة .

لكن الفلم تمثيلاً مع افكار مؤلفه

تابع : لهذه الأسباب رفض العالم الاسلامي فيلم الرسالة

ويركز على دورها الجاهلي دون ادنى ذكر لحسن اسلامها . وعلى الرغم من ضعف المستوى الفني فان المخرج استطاع أن يسخر الكاميرا — باتقان — لخدمة النزعة الطائفية .

— أبو بكر رضي الله عنه لم يأخذ مكانه المعلوم في السابقة والدعوة والصحبة العظيمة لرسول الله صلى الله عليه وسلم . ان معجزة الاسراء والمعراج لا تذكر . الا ويذكر معها أبو بكر رضي الله عنه حيث يبادر الى التصديق في يقين الابرار .

فهل أغفل الفلم هذا الحادث العظيم تفاديا لذكر أبي بكر رضي الله عنه ؟ — في هجرة أبي بكر مع الرسول نزل قرآن كريم . . لم يذكر هذا القرآن . رغم تهوؤ المشهد له وتعبيره عن الصحبة الكريمة .

— في بدر — وغيرها — كان موقف أبي بكر رضي الله عنه عظيما كريما . لكن الفلم حاول أن ينال من هذه المواقف عن طريق الاهمال .

— واسلام عمر رضي الله عنه كان فتحا للاسلام والمسلمين ولا يستطيع مؤرخ منصف أو قاص أمين أن يتغافل عن «يوم» اسلام عمر رضي الله عنه . ولا عن فرحة المسلمين به .

بيد أن الفلم طوى هذه الصفحة الناصعة كما طوى صفحات مشرقة من جهاد عمر بن الخطاب رضي الله عنه .

— في الهجرة . أمر أبو بكر اننه عبدالله رضي الله عنهما — أن يتسمع أخبار قريش فاذا جن الليل أقبل ينبؤهما بما حدث خلال النهار . كما أن عامر بن فهيرة مولى أبي بكر كان يريح غنمه على الصاحبين في الفار ليتغذيا .

هذه مشاهد حية من الناحية الفنية . لكن الفلم أهملها تماما .

والادوار العظيمة لصحابة أجلاء أوائل امثال عبد الرحمن بن عوف وعثمان بن عفان . وطلحة بن عبيد الله . وسعد بن أبي وقاص، وغيرهم — رضي الله عنهم — أهملت .

اهل مكة . وبدون فارق زمني نزل قوله تعالى « اذن للذين يقاتلون بانهم ظلموا وان الله على نصرهم لقدير »

وبهذا التصوير انغريب يريدون تفسير الجهاد في الاسلام تفسيراً ماديا من أجل المال والتجارة . يتناقض تماما مع اهدافه الحقيقية وهي : في سبيل الله وابتغاء رضوانه . واعلاء كلمته .

ومضيا مع التفسير المادى صوّرت القطبية على أنها صراع بين الاغنياء والفقراء .

أبو جهل وأبو نهب وأميه بن خلف من جهة وزيد بن حارثة . وبلال بن رباح وعمار بن ياسر — رضى الله عنهم من جهة أخرى . ويوشك الفلم أن يعد محمدا صلى الله عليه وسلم من هؤلاء — بحسبانه فقيرا ولولا النقد اللحوق المبكر لشاهد الناس ما يروعههم أكثر وأكثر .

في كتاب « محمد رسول الحرية » ورد النص التالي — ص ٧٣ — : « وبعد شهور وشهور من التأمل والضنى خرج محمد ليعلن أن هذا القضاء الفاشم الذي فرضته الالهة والكهنة والاصنام في أقطار الأرض انما هو أكذوبة ومصيدة للضعفاء والفقراء الذين لا يمكنون من الامر شيئا »

ان قصة الحياة في معايير التفسير المادى للتاريخ انما هي نفس قصة الصراع الطبقي بين الفقراء والاغنياء .

وفي الاونة الاخيرة ظهر اتجاه فكري ينحو في تفسير الاسلام هذا المنحى على رأسه **عبدالرحمن الشوقاوى** ومحمد عمارة ، وأحمد عباس صالح صاحب كتاب « اليمين واليسار في الاسلام » ؟

النزعة الطائفية في الفلم

والى جانب التفسير المادى للسيرة . هناك نزعة طائفية تحرف الوقائع وتصور الوقائع في اطار طائفي .

— أبو سفيان بن حرب . يشكك في اسلامه حتى آخر لحظة

— هند بنت عتبة . تشوه شخصيتها .

وطبيعي : لن يطالب مسلم بظهور هذه
الصفوة المختارة على الشاشة الا ان ذكرهم
- بالكلام - لم يرد .

مداهنة للنصارى واليهود

وفي الفلم مداهنة ظاهرة للنصارى
واليهود اثناء تلاوة جعفر بن أبي طالب
- رضي الله عنه - آيات قرآنية من سورة
مريم أمام النجاشي . بتر السياق فجأة
.. بدأت التلاوة بقوله تعالى « واذكر في
الكتاب مريم .. » وانتهت عند قوله تعالى
« وكان أمرا مقضيا » . لم يستمر
السياق حتى نهايته الطبيعية حيث يفصل
القرآن الكريم في الادعاء بأن عيسى عليه
السلام ابن الله . ويقرر أنه عبد الله :
« قال : اني عبد الله أتاني الكتاب وجعلني
نبيا » وينفي ادعاء النصارى .. « ما كان
لله أن يتخذ من ولد سبحانه اذا قضى
أمرا فانما يقول له كن فيكون » - الكاميرا
في الطائف تركز على « صليب » عداس
ويختار المخرج أجمل الممثلين لدور عداس .
وهي دعابة نصرانية حديثة . اذ تعدد
الكنيسة الى شباب وسيم من الجنسين
وتجندهم للتبشير النصراني .
أما اليهود فقد كانت مداهنتهم . اكبر
وأبرز .

لقد أغفل العلم ثلاث قضايا بارزة .
مداهنة لليهود .
- أغفل دورهم الاجرامي في الكيد
للاسلام والمسلمين .

● يهود بني قينقاع الذين اعتدوا على
أعراض المسلمين فحاصروهم الرسول صلى
الله عليه وسلم حتى استسلموا وكانت
هذه بداية الصراع مع اليهود .

● ويهود بني النضير الذين خططوا
لقتل الرسول صلى الله عليه وسلم فأجلاهم
عن ديارهم . وفي هذا نزلت سورة كاملة
هي سورة الحشر .

● ويهود بني قريظة الذين طفق زعيمهم
حيي بن اخطب يحرض الاحزاب على
الاسلام ورسوله فصارع الرسول صلى
الله عليه وسلم الى تاديبتهم « ورد الله

الذين كفروا بغيظهم لم ينالوا خيرا وكفى
الله المؤمنين القتال وكان الله قويا عزيزا »
● ويهود خيبر الذين تحالفوا مع
غطفان والاعراب الضاربين حولهم من أجل
العدوان على المسلمين . فسار اليهم
المسلمون ودكوا حصونهم دكا .

- وأغفل تحويل القبلة . وهو حدث
عظيم جدا . كان المسلمون يتجهون في
صلاتهم الى المسجد الاقصى . فتحولوا
الى المسجد الحرام . وهو حدث لفظ
اليهود حوله كثيرا وحاولوا التشنيع على
المسلمين .

- وأغفل الاسراء والمعراج .
والجانب السياسي واضح في اغفال
الفلم لهذه القضايا الكبيرة والحاسمة في
السيرة فالاسراء من المسجد الحرام
الى المسجد الاقصى . وتحويل القبلة .
امران مرتبطان بالقدس الذي احتله اليهود
في هذا الجيل . والاغفال هنا يحقق هدفا
سياسيا لليهود وهو عزل المسلمين عقائديا
وتاريخيا عن قضية القدس وما يرتبط بها
من قيم ومواقف جهادية .

ومكائد اليهود للرسول - صلى الله
عليه وسلم - تبرز طبيعة الصراع بين هذه
الامة . ويهود . واغفالها كذلك يحقق
هدفا سياسيا للصهيونية وهو : تجريد
المسلمين من السلاح الذي واجه به رسول
الله صلى الله عليه وسلم اليهود وهزمهم
.. سلاح العقيدة والايمان واليقظة
الدائمة . والتأهب الجهادي المستمر .

ضعف المستوى الفني

والفلم من الناحية الفنية ضعيف
المستوى فالحوار غير متماسك . ولفة
الفلم ركيكة جدا . في اختيار اللفاظ
والعبارات وفي النطق . والحركات المصاحبة
للكلام منتزعة من بيئات غير متمسكة
بالاصالة العربية الاسلامية .

والممثلون - بالاضافة الى أنهم ليسوا
من الصف الممتاز فنيا - غير منفعلين
بأدوارهم . ولا ينبض سلوكهم العام
بالصدق والتفاعل التلقائي بل ان التكلف
هو الطابع الغالب على أدائهم .



قصة الاسلام في اندون الكفاح الاسلامي ذو المغارم

الحلقة

ناصر للرئيس سوكارنو الذي كان بحكم الدستور يتولى ولا يمارس الحكم ، فقد صرح سوكارنو في جمع شعبي ان ايريان الغربية (وكانت لا تزال تحت سيطرة هولندا كمنطقة نزاع مع اندونيسيا بموجب اتفاقية المائدة المستديرة) وانها ستحل بالتفاوض) سوف تعود الى اندونيسيا قبل شروق يوم اول يناير سنة (١٩٥١) ولم يعد في هذا التصريح بالتشاور مع الحكومة صاحبة المسؤولية ، ذلك ان اعادة ايريان الغربية ليست قضية طرف واحد وانها قضية اتفق على حلها بالتفاوض ، ولن تحل بالعواطف والتشنجات والغوغائية .

وتدبر سوكارنو من هذا التنبيه الموضوعي واسرها في نفسه ، وكان يستعين بالحزب الوطني الاندونيسي الذي كان يعتبره عرابا له باثارة العراقيين امام الحكومة .

واخبر من ذلك الخطة ذات الشقين التي حيكت ضد الاسلام والمسلمين في شخص مشومي ، وفحواها ايجاد توازن القوى الذي يجابه به مشومي والثاني تشظية وحدة مشومي من الداخل باستغلال المفرضين والانتهازيين والوصوليين داخل الحزب .

وسياسة موازنة القوى تمت باحتضانه للشيوعيين ، اولئك الذين ثاروا على الحكومة في

بذلك الرصيد الضخم من الصيت والدعوة الحسنة والمآثر الحميدة ساهم المسلمون في بناء اندونيسيا الحرة منذ اوائل ايام ابتلائها بالاستعمار حتى الفتي الاستعمار منها بالرصانة والحكمة والرزانة . لقد قامت دولة اندونيسيا الموحدة وصيغ لها دستورها المؤقت وانشيء برلمانها المؤقت بدلا من البرلمان الفيدرالي ومجلس شيوخه ، وتقرر انتخاب سوكارنو رئيسا للجمهورية ومحمد حتى نائبا لرئيس الجمهورية على اساس برلماني .

وكلف محمد ناصر بتشكيل الوزارة التي ستكون اول حكومة لاندونيسيا الموحدة المستقلة وتم تشكيلها مؤلفة من حزب مشومي وغيره من الاحزاب الاخرى ما عدا الحزب القومي والحزب الشيوعي .

وكان من الامور التي يخشاها خصوم الاسلام وبالاخص الحزب الشيوعي - والموتورون منه هو العملاق الاسلامي في اندونيسيا والذي يمثل حزب مشومي .

وسوكارنو نفسه ممن يتوجسون من قوة حزب مشومي والتفاف المسلمين حوله ، كما كان وامثاله يتخوفون من موقف انضباط رجال مشومي والتزامهم بمبادئهم ونزاهتهم المعروفة . وحدث تصحيح من رئيس الوزراء محمد

سكيا في العقود الاخيرة ككيف سُرقت معنا؟ ثانية

من المضحك ان هؤلاء الخائفين على الاسلام من جماعة اتهموها بالوهابية لا يخافون عليه من شخص قلب ، فاحت فضائحه الخلقية واستهانت بالاسلام سلوكا على الاقل . يتشككون في الحمديّة ولا يتوجسون من سوكارنو .
وحين سقطت حكومة ويلوبو وشكلت وزارة علي ساسترو ميجويو (رئيس الحزب الوطني) ونائبه ادهام خالد ايدها الشيوعيون بكل قوتهم ، لان مشومي رفض الاشتراك فيها بسبب تضالعها مع الشيوعيين ، فتقوت جبهة خصوم مشومي واستغل الشيوعيون الموقف حتى تم تبادل التمثيل الدبلوماسي مع الاتحاد السوفيتي وافتتحت سفارة شيوعية في جاكارتا .
وعرفت اندونيسيا في ايام هذه الوزارة (وزارة علي ادهام خالد) صولة المحاسيب والرشاوي والفساد وتوزيع التراخيص (الصورية) للاستيراد والتصدير ، اتاحة لفرص الاتراء للمحاسيب ببيع هذه التراخيص للصينيين وساد التلاعب في اجهزة الحكومة وبدأ التضخم النقدي يشر رعب الشعب .
ثم سقطت حكومة علي ساسترو ميجويو ، وافحم سوكارنو دون التقلب على الازمة واستعان بنائب رئيس الجمهورية محمد حتى ، فقامت حكومة برهان الدين هاراهاب (مشومي)

ماديون وندد بهم سوكارنو انذاك ، وخير الشعب في حينه بين ان يختاروه او يختارو موسو والشيوعية ، ولم يدخلوا الا « من ابواب متفرقة » مستخفين ما زالوا يخشون نقمة الشعب .. قريبهم سوكارنو اليه واحتضنهم وافسح لهم المجال للتسلل الى مسارب السلطة ومنافذ السيطرة .

ونادى بضرورة قيام حكومة ذات قوائم اربع بادخال الحزب الشيوعي فيها ، لان حكومة بغير الشيوعيين معناها حصان بثلاث قوائم .

وكان مشومي والمخلصون من الاندونيسيين يخشون جدا الحصان الذي يمثّل به سوكارنو ان يكون « حصان طروادة » فكان مشومي غير مستعد للتعاون مع الشيوعيين او من يتعاون مع الشيوعيين ويعطف عليهم وان لم يكن شيوعيا ، ولا مع من يعطف عليه الشيوعيون .

وتتالت الوزارات بعد استقالة وزارة محمد ناصر سوكيمان (وهو مشومي) ثم حكومة ويلوبو القومي مع براووتو (مشومي) وهنا نجحت سياسة سكارنو في تأليب جماعة نهضة العلماء حين تشكيل الوزارة ، فقد اصرروا على ان يحتكروا وزارة الشؤون الدينية ولا يسمحوا بها للمحمدية لان الحمديّة وهابية وهم اهل السنة والجماعة وامناء شريعة محمد ، وكان

تابع قصة الاسلام في اندونيسيا

واستطاعت ان تصلح الاوضاع الاقتصادية وان تجرى الانتخابات العامة النزيهة التي انتخبت البرلمان والمجلس التأسيسي والفت اتفاقية اتحاد هولندا - اندونيسيا بعد اصرار هولندا على التمسك باريان القريبة ..

وهال سوكارنو والشيوعيين منجزات وزارة برهان الدين وعزز عليهم ان تبقى بعد ان استحوذت على عطف الشعب ، فاستعان سوكارنو بوزراء نهضة العلماء فانسحبوا من الوزارة فاستقالت ، وشكلت بعدها وزارة على ساسترو ميجويو الثانية ، وهكذا استفحل الداء واستعصى على نطس الاطباء ..

ونادى سوكارنو ببدعته الفجة (الناساكوم) وهي منحوتة من كلمات - ناس ، آ كوم - اي القومية والدين والشيوعية اي ان اندونيسيا يجب ان تقوم على هذا المبدأ الوحيد الذي فيه خلاصها وعزها ورفعتها ، القومية والدين والشيوعية ، وانها تحالف قوى الشعب ، ومثل بعض السذج من بسطاء القادة امكان هذا التلاحم ، بالظهور على المسرح وهم يعاقون بعضهم بعضا ، ابن آوى الوطنيين وحمل المسلمين وذئب الشيوعيين .

وبذلك تمكن الشيوعيون من احكام قبضتهم في كافة اجهزة الدولة من مخابرات واجهزة اعلام وقلم رقابة المطبوعات ووسائل الاعلام من اذاعة وتليفزيون وتربية وتعليم ورقابة صحفيين ورقابة فنانين ومن سخرتهم ان انشأوا جمعية اسمها (جمعية المسلمين) وقامت سفارات روسيا والصين وكوبا وغيرها من السفارات بتقديم المساعدات الخفية والجليبة الى الحزب الشيوعي ، واصبح وزير خارجية الصين الشيوعية (تشين يي) يتردد على جاكرتا بين الفنية والفنية وقام محور جاكرتا بكين . واعتقل كثير من الزعماء كالذي حدث في مصر على عهد جمال عبد الناصر .

وسرت العدوى الى نائب الرئيس محمد حتى الذي كان الشيوعيون يكرهونه جدا ، فشنوا عليه الحملات واصطدم سوكارنو بسبب كثرة التلاعب بالدستور وبالديمقراطية التي سماها سوكارنو بالديمقراطية الموجهة واخيرا استقال ،

واصبح منصب نائب رئيس الجمهورية شاغرا ، رغم الدستور .

وعم السخط والتذمر مختلف طبقات الشعب والاقاليم ، ومورست أعمال الارهاب ضد خصوم الشيوعية ، خاصة بعد محاولة اغتيال سوكارنو فذهب كثير من زعماء مشومي الى سومطرا ، وقامت الاقاليم بقيادة قادة المناطق العسكرية بها بحركة مطالبات أهمها عودة سوكارنو الى الدستور وعودة حتى الى منصب نائب الرئيس والتوزيع العادل للاقاليم بأعمال الإنماء فهي مصدر الدخل القومي . وأصم سوكارنو عن كل هذه المطالب ، حتى انه اخترق الدستور بتعيين نفسه لتأليف وزارة جديدة بدلا من وزارة على ساسترو اميجويو وقامت الوزارة التي عين فيها جواندا وزيرا اول واعوانه من المشبهين والانتهازيين فقاومتها حركة الاقاليم وقامت الثورة المسلحة التي عرفت بثورة سومطرا وقام فيها محمد ناصر وبرهان هاراهاب وشفر الدين براويرا نيقارا بدور فعال ، وقامت على اساس انها الفرصة لمقاومة اخطار الشيوعية ولردع أعمال انتهاك الدستور . وقد اعلنت الحكومة الثورية لجمهورية اندونيسيا برئاسة شفر الدين براويرا نيقارا وصرحت بأنها ستحل نفسها اذا عاد سوكارنو الى الدستور والترم به التزاما .

ولو استمع الشعب وخاصة قواته المسلحة لصوت الثورة واستجابوا له لامكنهم تلافي مذبة لوبانغ بوايا انني اغتيل فيها الجنرال أحمد ياني وصحبه ، والجنرال أحمد ياني هذا هو الذي قاد حركة قمع ثورة سومطرا ، تنفيذ لاوامر رئيسه ، ولكنه بعد بضع سنين تركه للشيوعيين يفترسونه في غبش انليل وهو نائم في عقر داره ولو استمعوا له لامكن تلافي الخراب الشامل الذي أصيبت به البلاد بسبب سياسة الشيوعيين الهدامة .

لقد كانت البلاد تضطرب في اتون الفرضى والتدهور الاقتصادي والارهاب الشيوعي وسوكارنو لاه ، في طوكيو ولاس فيجاس ومونت كارلو وأمريكا اللاتينية ، وجمع في وقت واحد عددا من الزوجات اكثر مما يسمح به الدين ، ولكنه

المسلحة أيام سوكارنو أربعا ، هي الجيش والطيران والبحرية ثم البوليس ، والقوة الخامسة هي جيش المال والفلاحين ، ورفض قواد الجيش فكرة القوة الخامسة ورحب بها قائد الطيران . ووشى الشيوعيون بالجيش الى سوكارنو ، وقالوا أن هناك مجلسا من الضباط الرجعيين يتامر مع الامبريالية الاطاحة بسوكارنو ، وأن أركان هذا المجلس مكون من الجنرال ناسوتيون وأركان قيادة الجيش كلهم ، وانصاع سوكارنو للفرية وهكذا احتواه الشيوعيون احتواء .

ودبر الشيوعيون بواسطة ركانهم في قوات السلاح الجوي والاسطول وبعض فرق الجيش احكام الخطط للقيام بانقلاب — وصفوه بأنه انقلاب معاكس لانقلاب مجلس الجنرالات — ، واحكموا في خططهم تلك حساب كل شيء ولكنهم اغفلوا أهم شيء وهو أن يحسبوا حساب الله القوي القدير ، ولكن اني لهم ذلك وهم يحاربون الله — والعياذ بالله — ورسوله .

لقد وكل تنفيذ انطلاقة الانقلاب الى ضابط في الحرس الجمهوري الذي عهد اليه بالقاء القبض على الجنرال ناسوتيون والجنرال أحمد يانسي وصحبهما واغتيالهما والقاء جثثهم في بحر مهجورة بقرية في إحدى ضواحي جاكرتا اسمها لوبانغ بوايا اي — حجر التماسح — كانت قاعدة من قواعد الشيوعيين قريبة من قاعدة حليم برادانا كسوما

وكانت هناك أكثر من خمس كتائب تحت إمرة الانقلابيين ، منها كتائب استقدمت من جاوا الوسطى وجاوا الشرقية ، وكتائب من حركة المقاومة الشعبية ، وفتح قادة الطيران مخازن ما شأوا من الأسلحة ، ولم يكن في جاكرتا الا قوات النجدة والفرقة الاستراتيجية بقيادة سوهارتو وهي كتيبة قائد الجيش .

وخرج الانقلابيون في السحر من يوم الجمعة أول أكتوبر سنة ١٩٦٥ وانتقطوا الجنرالات الستة من مخادعهم ، وأفلت الجنرال ناسوتيون وآخرون . وأخذوا المخطوفين الى لوبانغ بوايا ذهبوا هناك صبرا أمام شباب الحزب وفتياتهم وهم يرقصون رقصة الزهور .

البقية صفحة ٣٣

ما زال يطير شرقا وغربا وراء إحدى غواني العالم يلاحقها بأموال الشعب ، ونشرت الصحف بها في ذلك الصحف العربية فضائح هذا الشيخ المتصابي ومبازله ولا يصدق ولا يعرف المسؤولون الاندونيسيون من المسلمين ، الذين ضنوا باتدونيسيا على أخوة لهم في الاسلام وأن كانوا وهابية ، وسخوا بها لهذا الشيخ المتصابي والمراهق الكهل يمارس نزواته جهارا لا يخشى لوما ولا يرعى عهدا ، ذلك الفنانك الجسور الذي يعلن عن رغبته في التبرك بطيلسان الاسقف سوقيو برانوتو واجتهد في الحصول عليه ، كيف هان على أولئك الغيورين على الاسلام كل ذلك ذلك وزادوا عليه أن منحوه لقب — بطل الاسلام والحرية — ؟

أما الشيوعيون فقد بالفوا في التظاهر بوقاحتهم وجراتهم وحقيقة موقفهم من الاسلام في فترة انفراد سوكارنو بالحكم هذه ، فما أكثر ما حدث أن داسوا القران بمشهد من الناس وما أكثر ما استولوا على أراضي المساجد وبنوا عليها مواخير كما حدث في سورابايا .

ووجد سوكارنو الفرصة لاقتضاء على حزب مشومي ، فاصدر قراره بموجب حل مشومي وأن يقوم الحزب بجل نفسه وأذاع ذلك في خطابه في ١٧ أغسطس سنة ١٩٦٠ ، اذ كان هذا هو هدفه الاساسي والامر الذي يسعى اليه كل معاد للاسلام في اندونيسيا .

— ١٠ —

وواصل الشيوعيون تكتيكهم المعتاد في الجبهة الوطنية ، فبعد أن سقط مشومي أمام تامرر الشيوعيين ، ثنوا الان على حزب الموربا ، وهو حزب اشتراكي على مذهب تروتسكي ويكاد يتشابه موقف الشيوعيين من التروتسكيين مع موقف غلاة نهضة العلماء وتجحوا فحظر ذلك الحزب .

ثم ثلثوا بهرحلتهم الثالثة والكبرى ، وهي القضاء على الجيش لان الجيش الاندونيسي أو قل قادته الاعلون خصوم الشيوعيين ، وجهوا تأمرهم على الجيش بالاقتراف الذي تنادوا اليه وهو تشكيل القوة الخامسة ، فقد كانت القوات



الأسلام وَدَلالات الألفاظ بقلم : علي خال السداني

من بشرة الانسان وداخله ما يعجز عنه الطب ، ليس هذا الداء عملية جنسية او تعاطي الحب ، ومن يمتنه من النساء يسمين **بائعات الهوى** واحيانا يكون اللفظ أكثر رقة وشفافية حتى ليمنى الانسان ان يراه ويرتع فيه وهو — **بائعات البنفسج** ووالله انهن لبائعات الزهرى والسيلان وما لا حصر له من هذه الاصناف .

وتسمع الاذاعات وتقرأ الصحف لتقف عند الحرب اللبنانية فتراهم يقولون : — ان الحرب الدائرة بين المسلمين والمسيحيين ... — فنعتوا **النصارى بالمسيحية** بل أكثر من ذلك وأمر أنهم الاخوة المسيحيون ، والقران الكريم يتبرأ من هذا اللفظ ويسميهم في كل موضع يذكرون فيه — **نصارى** — قالت النصارى ، ليست النصارى .

أما المسيحيون الحقيقيون فهم الذين اتبعوا المسيح عليه السلام ولم يؤلهوه ولم يثأروه ، ويسميهم القران الكريم ... **الحواريون** .. وهؤلاء النصارى قاموا بأعمال خطيرة في كثير من بلاد الدنيا يهدفون من ورائها **تقصي الشعوب غير النصرانية** فقام كثير من كتاب المسلمين الكبار بالرد عليهم واطلقوا على حركتهم تلك — **النقشب** — وهذا ولا شك خطأ فاحش ، فالمبشر الوحيد في هذه الدنيا هو المسلم يدعو الناس الى دين الله ليشرهم بالجنة فباى شيء يبشر النصارى ؟ وواضح أن عمالية — **التنصير** — التي يقومون بها إنما هي حركة استعمارية تهدف الى الهدم والتدمير وما تبشيرهم الا بسيادة الرجل الأبيض صاحب البطولات في روديسيا وفيتنام وفي الشام على يد النبي وفي أفريقيا على يد القائد **العميكري** جوردون ، بطولات الدماء وتبشير

الزهره الا مخلوقة جميلة ابدعتها عناية الله تحيا وتبوت ما شاء لها خالقها وما أسرع ما تحيا وتموت فقلنا اذا من الأجدى أن نسميها — **زهرة الشمس** — لما أودع فيها الخالق من خاصية عجيبة تتحرك مع حركة الشمس تملا وجهها المشرق من ضياء الشمس لتنعكس عليها فاذا بها تمد أوراقها كما تمد الشمس أشعتها .

وتسير بنا الحياة وتقع أنظارنا على ما تفرزه المطابع من صحف ومجلات وتمسك بالصحيفة وهي تتحدث عن مجرم أقيم عليه **الحدم** فنقول : — **أعدم** بالامس فلان وترجع ايها المسلم الى مختبر نفسك الذي صقل بالاسلام لتفحص ذلك اللفظ بدقه تحدوها العقيدة الصافية لتقول ان هذا مجانب للحقيقة فلا يوجد شيء في هذا الكون ينتهي الى **العدم** فالكل مبعوث عند الله وما هذا السكون الذي طرا على الاجسام الا فترة تنجلي ما اراد الله لها ذلك وعلمها عنده .

ومن الالفاظ التي تصدم اذنا في احيان كثيرة وتسحقن الحرام وتزيد الخبائث وتخلع على المنكر ثوبا طريا ناعما فتسمى **الخبرة** أم الكبائر **مشروبا روحيا** . **والزنا** ذلك الداء العضال الذي يورث الامراض المستعصية ويمكن

جم غفير منا يزل لسانه ويعبر احيانا بالفاظ غير ما اراد وتتسابق الفكرة في رأسه مع حركة لسانه فتعثر أحداها فينطلق اللسان وتنفلت منه الالفاظ فاذا بها قد تقدم بعضها على بعض وتشوه التركيب وجانب الصواب . ويستدرك الامر ويعيد الخطأ الى صواب .

وهذا يحدث عفوا وليس في ذلك من عيب ، وهناك من الالفاظ ما يخرج بثوذة وتأتي ومع ذلك تشعر بخطأ فيه فتأخذ نفسك بالتوقف عنده تستجلي الامر وتستوضحه الاشكال حتى اذا كان لك من المشيئة الربانية نصيب ممن يضع أصبعه على الخطأ لينترعه ويقتلعه .

والدافع للكتابة في هذا الموضوع حدث مر علينا كما يمر على الكثير منا في اليوم مرات ومرات والقليل منا يقف عنده بل القليل منا ينتبه له بمعن النظر فيه ولا يتأتى ذلك الا في ندرة من الوقت ، هذا الموضوع طرق باب الفكر بيتنا كنا نمر على أحد البساتين فاذا بصاحبي يقول لي : **أنظر الى زهور عباد الشمس** — فبمجرد سماع هذه الكلمة لم تستمرئها نفسي فآخذت ابحت عن صدى لها في مكامن النفس واذا به يسرع ويقول وكيف يكون المخلوق معبودا ؟ وما الشمس الا اداه مخلوقة مسخرة تجري في فلكها طوعا أو كرها وما تلك

بالاذلال .

ومن الالفاظ التي تشط عن معناها وتتضمنها كتب الفن والادب لقطة . . . **الخلق** . وينعت بها من قام بصنع تمثال أو رسم صورة أو الف قطعة موسيقية ، وينسون انها لقطة لا يتصف بها أحد سوى الله سبحانه وتعالى وهو الذي أوجد من عدم أما ما عداه فاتها هم صناع يأخذون مواضعهم من مادة الارض المخلوقة لله تعالى ويشكلونها بهبة العقل وهو من الله .

ولفظ **سخرية القدر ، وقسوة الزمن ، ومصادفات الزمان** ، وهي الفاظ كثيرا ما تتضمنها القصص الساقطة ولكن مما يدعو للاسى ان بعض كتاب المسلمين يقعون فيها ويتلذذون بها حين يوردونها في أكثر من موضع .

هذه الفاظ عندما أوردتها لم أكن بدعا في ذلك وانما الكثير منها نهى عنه الاسلام فتعال معى لنستمع الى قول المصطفى وهو يفتضح عن هذه الامور فيقول : — ان أخرج اسم عند الله عز وجل رحل تسمى **ملك الاملاك** .

وهذا النهى انما يراد منه عدم مشابهة المخلوق بالخالق وهذه تسمية تمجها سجية المسلم وتعانها نفسه ، فليس في كيان المسلم من ملك لهذا الخلق الا الله وما عداه فهو عبد مهما اعتلت به مناصبه الدنيا وسمقت .

وكذلك نهى الرسول صلى الله عليه وسلم عن تسمية — **العنب كرم** . فقال : لا تسبوا العنب الكرم فان الكرم المسلم —

ونهى عن تسمية **الايام** التي تقع فيها أي مناسبة كانت أعيادا وترك ما عليه الجاهليون من **أعياد** فقال : صلى الله عليه وسلم حينها قدم المدينة ورأى أهلها ولهم يومان

يلعبون فيهما : — قد أبدلكم الله تعالى بهما خيرا منهما يوم الفطر والاضحى — .

أما اليوم فنحن نعجز عن مجارة هذه الاعياد لكثرتها ففي كل ذكرى عيد ، فمن **عيد وطني الى عيد علم الى عيد الكريسمس** ، وفيه تقوم الامهات باشغال الشموع واقامة الولائم وتشبه كامل بالكفرة وقد نهينا عن ذلك نهيا غليظا فقال صلى الله عليه وسلم : — لتبعن سنن من قبلكم شبرا بشبر وذراعا بذراع حتى لو دخلوا جحر ضب لدخلتموه قلنا ، اليهود والنصارى ؟ قال : فمن ؟ —

كما نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن قول **زرعت** في حديث رواه أبو هريرة رضى الله عنه يقول فيه لا يقولن أحدكم **زرعت** وليقل **حرثت** فان الزارع هو الله قال أبو هريرة ألم تسمعوا قول الله تعالى : أفرايتم ما تحرثون أنتم تزرعونه أم نحن الزارعون ، لو نشاء لجعلناه حطاما وحسبك أنك **حارث للزرع** ، أما **الزارع** فهو الله سبحانه وتعالى . قال فيه القرطبي في تفسيره هو نهى ارشاد وتاديب لا نهى حظر وايجاب .

ومنع التأقف والتذمر مما يصيب النفس من ضيق وعدم التحدث عنها **بالخبث** فقال عليه السلام في حديث رواه حذيفة بن التعمان رضى الله عنه — لا يقولن أحدكم **خبثت** نفسي كما نهى عن مضامات فعل العبد ولكن ليقل قست نفسي — . .

لفعل المعبود سبحانه وتعالى باللفظ لذا يقول عليه الصلاة والسلام — لا تقولوا ما شاء الله وشاء فلان ولكن قولوا ما شاء الله ثم شاء فلان . فهذا التعاقب السريع في العطف حتى ليتداخل الفعلان أمر لا يجوز ولذا عقبه بثم التي تفيد

التراخي لتعطي معنى آخر وهو أن فعل العبد جاء نتيجة عون الله له هذه الآثار التي وردت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أرهفت حس المسلمين وجعلت منهم مرشحات لكثير من الالفاظ التي تخالف العقيدة وتتصادم معها ، فاسمع الى هذا الحس المرفه انه أبو بكر الصديق وهو يستمع الى شخص وهو يقول — **لا عافاك الله** — فإرد عليه أبو بكر في حينه ويقول لا تقل : **لا عافاك الله** — ولكن قل : **لا عافاك الله** — فالاولى تفيد نفى عافية الله عنه أما لا الثانية فتفيد نفى الكلام السابق لها ، والجملة الاخرى جملة دعائية جديدة ففرق كبير بين هذه وتلك بل هو التقيض .

وهذا عثمان بن مظعون يجلس ليستمع الى لبيد بن ربيعة في أحد المجالس وهو يشعر فيقول : **الا كل شيء ما خلا الله باطل**

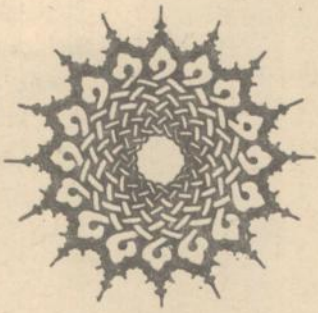
وكل نعيم لا محالة زائل فيهب ليرد عليه بعقيدة لا تشوبها جاهلية ولا يكردها شك فيقول : — **كذبت والله — ان نعيم الجنة لا يزول** —

وهذا شاعر آخر ينشد شعرا ويقول في عرض قصيدته :

عميرة ودع ان تجهزت غازيا كفى الشيب والإسلام للمرء ناهيا

فإرد عليه الفاروق بقوله : كيف تقدم **الشيب على الاسلام** ، وصدق الفاروق بحسه الفطن فكم عهدنا الكثير من الشيوخ الذين غزا الشيب مفرقهم بل اشتعلت رؤوسهم وهم راتعون فيها حرم الله ، فأين **الشيب الرادع** ؟

ما أوردناه الفاظ تتداولها اللسان وتقتسمها بها المجالس ، يمر عليها من يريد ويقتنع بها من أراد وما علينا الا البلاغ والمسلم لا يد منته ان شاء الله تعالى .



في يوم الهجرة

شعر: محمد هادي فاطمي

سرت العير في ضنى البداء
ومضى الركب نير الاضواء
وغدا الحق ابلجا وصبيحا
وزها تحت راية عصماء
يا لركب الاصحاب والال بوركتكم
ا فسيروا في عزة واباء
اي ركب ؟ واي ال وصحب
ركبوا متن محبة وبلاء ؟
ا ينور هذا الذي فاح عطرا
وعبقا من جنة فيحاء ؟
انه من محمد صاحب الحق
رسولا بالدعوة السحاء

★ ● ★ ● ★

سرت المير والعناكب تبني
بيتها من نسائج ضعفاء

سرت العير والحمامة نبني
عشها من لالىء بيضاء
والنبي الامين في الفار يجثو
والطواغيت حوله في عماء
والنبي الامين يرنو من الغار
ويا للطفاة من بلهاء
يا رؤوس الطاغوت أنت على الشرك
فحومي في لجة عمياء
يا رؤوس الطاغوت موتى على الحقد
ودسي الرؤوس في الصحراء
هكذا الله يا محمد يحيي
كل ركب من جنده الخلاء

★ ● ★ ● ★

ودنا الركب من قباء فصارت
يثرّب دار عزة وهناء
والاهازيج من قلوب الصايا
تتعالى بطيبات الفناء
طلع البدر ، هذه غرة الاحباب
لاحت ، فمرحبا بالاخاء
يا ركاب النبي اهلا بما جئت
من النور والهدى والضياء
قد تعالى في يوم هجرتك الانور
وزالت غشاوة الظلماء
نفدا الكون نضرة وبهاء
من بريق النسوة الللاء

وغدا الكفر ذلة وهوانا
يتلوى في الفارة الشعواء
هكذا النصر يا محمد باتي
فهنيئا ياسيد الانبياء

★ ● ★ ● ★

سيد الرسل أي نور تسامى
وصل الارض روعة بالسماء
أي حق وأي جود وفضل
ملا الكون منك بالنعماء
فقبسنا من نور هديك فينا
مشعل الحق والهدى والبهاء
واطعنك ملّة وذماما
وولاء ويا لخير ولاء
يا حبيب الاله جئت الينا
بسراج الشريعة السمحاء
بسراج ما زال يعطو على البغي
بأيدي دعائمه العظماء
حطم البغي كلما لاح حتى
صار كل البغاة نهب الفناء
أبت الشرعة السموحة أن يبقى
طفاة في عزة واباء
وابى الله أن يظل دعاة الحق
في نير ماكر مشاء
هكذا ديننا الحنيف لتبقى
راية الحق في ذرا العلياء



التلفزيون كمدرّب

دراسته «وقائعية رمزية» تؤكد دور الالف

الاجرامية التي كانت تخرجها .
● أستاذ علم الاجتماع في جامعة شيكاغو وجد ان
الصغار يقلدون رعاية البقر والهنود الحمر
والعصابات بعد مشاهد أفلامهم .
ولا نستطرد في ذكر الوقائع حتى لا ننشر
الدراسة مرتين في عدد واحد .
انما نقدم هذه الدراسة للمسؤولين عن
التلفزيون وعن السينما وندعوهم الى التفكير
الجاد في تطهير هذين الجهازين من أفلام الجريمة
والعنف . . ومن أفلام ومسلسلات الجنس
وملحقاته .
وندعوهم — بعد التفكير الجاد — الى خطة
كاملة يصلحون بها شأن التلفزيون والسينما .
من جانب آخر : نقدم هذه الدراسة الى اللجنة
الوزارية للاعلام والتربية كي نستعين بها في
اصلاح امر الاعلام وترشيد سياسته وبرامجه .

في عددها ٢١٧٩ الصادر بتاريخ ٢٨ ذو الحجة
١٣٩٦ نشرت مجلة — الاذاعة والتلفزيون —
المصرية دراسة — وقائعية رمزية — عن
— التلفزيون — كمعرض على الجريمة والعنف
وكبروج لهما على اوسع نطاق
وتناولت الدراسة — السينما — كذلك كمساهم
في التحريض على الاجرام .
ومن الوقائع التي قدمتها الدراسة .
● استفتاء اجراه معهد — جلوب — تبين من
خلاله ان ٧٠٪ من الشبان الذين اجري عليهم
البحث او الاستفتاء الاجتماعي قرروا ان
التلفزيون — مسئول — عن انحراف كثير من
الشباب .
● اعترفت امرأة — تعمل مخرجة تلفزيونية —
بارتكاب جرائم وفي التحقيق اقرت بانها — وهي
ترتكب جرائمها — كانت متأثرة بالمسلسلات

على الجريمة والعنف والفساد

م السيغمائيه والتلفزيون في الدفع الى الجريمة

كما تأثرت به عندما أخرجت عدة مسلسلات للتلفزيون الانجليزى حيث كانت تعمل مخرجة .

- حتى هنا قد يقال بأن هذه مجرد حالات فردية لا يمكن الاستناد عليها ولا تشكل ظاهرة عامة وهنا لابد لنا من الالتجاء الى لغة الأرقام .

- قرر ٧٠٪ من الشبان الذين تم استفتاءهم في بحث اجتماعى قام به معهد جالوب وشمل البحث كل الولايات المتحدة الامريكية ان التلفزيون مسئول عن انحراف كثير من الشبان تماما كما تفعل كتب الجنس وذلك عن طريق ما يعرض من افلام عاطفية واجرامية . وقرر ٢٥٪ من افراد البحث ان التلفزيون يشكل خطرا كبيرا على من هم في سن العشرين وأنه يقف وراء اكثر الجرائم التى ترتكبها هذه الفئة .

- يقولون في الولايات المتحدة ان العنف يتمثل في افلام المغامرات ورعاة البقر التى تحتل ساعات طويلة من برامج التلفزيون هناك وهى النموذج الاصلى لمقالب العنف فى كل فيلم نجد الشرير والطيب وينتهى الامر بطلقة تقتل الشرير وقد يتغير زمان أو مكان أحداث الفيلم ، قد يكون في اقلية في البراءة أو في شفهائى وقد تكون منذ

١ - قام مجموعة من طلبة المدارس الثانوية في مصر الجديدة بتكليم سيده باستخدام البلاستر . وفى التحقيق اعترفوا بأنهم شاهدوا هذه الطريقة فى إحدى المسلسلات الاجنبية فى التلفزيون فقللوا بتنفيذها كما شاهدوها .

٢ - خادمة فى الثامنة عشرة من عمرها قامت بعد مشاهدتها أحد الافلام السينمائية بسرقة مصوغات سيدتها وحفاظة نقود رب الأسرة ثم هربت بعد أن نامت الأسرة وبعد أن تم ضبطها قررت أنها قامت بالسرقة تماما كما شاهدت بالتلفزيون وأن ما فعلته المسارقة فى الفيلم أغراها بتنفيذ السرقة .

٣ - مجموعة من الشبان قاموا بفتح الخزائن الخاصة لمجموعة شركات بالضبط كما شاهدوا فى أحد الافلام السينمائية على شاشة التلفزيون ، وقرروا أنهم استعملوا الاجهزة التى استخدموها كما شاهدوا فى التلفزيون ، وراعوا كل الاحتياطات التى نفذها بطل الفيلم كارتدائه للقفازات أثناء تنفيذ العملية .

٤ - وعلى طريقة « طباخ السم يذوقه » اعترفت سيده بارتكاب جرائم وقررت أنها كانت مفعلة

تابع التليفزيون كمدرب على الجريمة

ان يقدم للجناهير ما تحتاجه لا ما تطلبه ، ..

وبمناسبة سباح القاهرة ، حدث في الخارج عندما عرضت حلقات « الهارب كاميل » وحلقات « بيتون بيبي » ان تعاطف الناس مع بطل الهارب وتكوت لديهم اتجاهات ضد رجال القتل والشرطة وفي « بيتون بيبي » ظهرت اتجاهات ضد سلطة الوالدين .

ونعود الى ماجستير نبيل حسن وتأثير التليفزيون في الشباب فنرى ان السرقه من اكثر الامور التي قلدا المنحرفون بعد مشاهدتها على الشاشة يليها الظهور بالمظمه وادعاء الثراء والغنى ثم يلي ذلك محاولتهم تقليد مظاهر الفتنة وقرر ١٢٪ من الشباب المنحرف ١٠٪ من الفتيات المنحرفات ان التليفزيون كان سببا في انحراف زملائهم .

– وقرر ٢٩٪ من المبحوثين ان التليفزيون يعد عاملا مساعدا على الانحراف . وقرروا انهم تعلموا الاساليب الجرامية من الحلقات او الافلام التي يعرضها التليفزيون وقرر ٤٢٪ من المبحوثين الذين تأثروا بالتليفزيون ان التليفزيون كان له تأثير في تعلم المنحرفين اسلوب الجريمة او اوحى اليهم بها او دفعهم اليها .

وعندما سألهم صاحب الرسالة عن برنامجهم المفضل اختار ٦٤٪ المسلسلات البوليسية والافلام والمغامرات الاجنبية وهي المواد التي تدفعهم للانحراف وفي المقابل يطالب المتخصصون في اسباب الانحراف بايقاف المسلسلات البوليسية .. وعندما سأل الباحث المنحرفين عن المواد التي يرون زيادتها طالب ٦٠٪ بزيادة المسلسلات والمواد التي تحت على التمسك بالاخلاق والقيم الدينية والروحية ، ٤٠٪ طالبوا بزيادة المواد التي لا تروج اسلوب الجريمة ، ولكن تبين مساوية الانحراف .

– ويذكر صاحب الرسالة مثلا لاحدى الحلقات الاجنبية اظهرت ان المنديل الجاف لا يكفي لازالة البصمة بل لابد ان يكون المنديل مبللا حتى يستطيع الممثل الجنائي رفع بصمات اللص . في هذه الحلقة قام اللص بمسح بصماته بمنديل جاف ولكن الممثل الجنائي استطاع رغم ذلك رفع بصماته من على مقبض الخزانة . فكانت النتيجة ان اللصوص استخدموا الفوطه المبللة في مسح البصمات ولم يجد رجال المباحث في القاهرة بعد عرض هذه الحلقة اى بصمات في امكن ارتكاب الجرائم لعدة شهور تالية . وكمن من المعلومات تستطيع المسلسلات نقلها للصوص لتتبعونها ويضع الحق .

الف عام او في سنة ٢٠٠٠ لكن الامر يتلوه والمضلة تحل بطلقة رصاص تقتل الفريز ويخترق صغيرها اذان المشاهدين مؤكدة اسلوب العنف كحل امثل في كل الاحوال .

– وجدوا ايضا من الابحاث في امريكا ان الطفل يتقبل كل الافكار ويقتنر بما يقال عن ان للعنف يحل المشكلات . وتقول الاحصائيات ان الطفل المتوسط هناك يقضى امام التليفزيون وقتا مماثلا للوقت الذي يقضيه امام السبورة في الفصل المدرسي ان لم يكن يزيد . ومن هنا يبدو مقدار التأثير الذي سيكون عليه الطفل في الحاضر والمستقبل ولن نتقير النتيجة اذا ما اجري مثل هذا البحث المصري .

ويقولون ردا على ما يقال من ان مشاهد العنف في الافلام التي يعرضها التليفزيون لا اثر لها يقولون انه لا عقل ان يكون الشاب الامريكي الذي هو في العشرينات من عمره والذي يشاهد اكثر من ٢٠ الف ساعة تليفزيونية لا عقل ان يكون ذلك كله دون تأثير .

وفي مصر ايضا ..

– وفي مصر نال المقدم نبيل حسن رسالة الماجستير عن رسالته حول « تأثير التليفزيون في الشباب المصري » ولو كان صاحب الرسالة قد اجري دراسته بعد ظهور برنامج النجدة ١٢٢ لقفزت نتائجه الى ارقام مرعبة ، فالارقام مخيفة حتى وهو يعتمد على الافلام السينمائية التي يعرضها التليفزيون والمسلسلات .

– حاول نبيل حسن ان يعرف اى التجوم يعجب بهم المنحرفون فكانت النتيجة : فريد شوقي وقد حصل على اكبر نسبة من المنحرفين حيث اعجب به ٥٧ من ١٥٠ وفريد شوقي في الافلام هو الانسان الذي دفعته الظروف للشر والذي تملكه الفلامه بالمشاجرات والمبالغة في القوة البدنية للفرد .. ثم جاء بعده فكري سرحان ، وهم لم يفتاروا فكري سرحان لسمائته ولا لتمثيله دور المحب وانما لتمثيله دور السفاح « محمود امين سليمان » في فيلم « اللص والكلاب » وهو السفاح الذي روع القاهرة كلها .

– والبيض الذي ياخذ هذه النتيجة في صالحه فيقول ما هو الشباب يعجب بالاشرار فنحن نقدم له « ما يطلبه المشاهدون » .. نرد بكلمة « ملكوهان » احد طماء الاتصال في عصرنا .. التليفزيون ليس وسيلة للتسلية فحسب وان عليه

- والتلفزيون يعرضه للأفلام والمسلسلات المتصلة
المسؤولية مشتركة - فهذه الأفلام والمسلسلات
تتضمن نشر للجريمة بين قناتها ، وهو شيء ليس
هينا بالرغم من كل المبررات التي تساق لعرضها .

- لقد وجد استاذ علم الاجتماع في جامعة
شيكاغو أن الصغار يقلدون رعاة البقر والهنود
للصبر والمصائب بعد مشاهدة أفلامهم .

- وفي بحث أجرى في النمسا على ٤٠٠ شاب
جاءت النتائج : ٤٠٪ من الشباب من سن ١٥ -
١٨ يعتبرون بطل السينما نموذجاً أخلاقياً لهم ،
٧٠٪ من سن ١٦ - ١٨ يطبقون تصرفاتهم الخارجية
على تصرفات الممثلين .

- وفي فينسيا عقد مؤتمر لناقشة الأفلام
المخصصة للمراهقين وتقول نتائج المؤتمر أن
المراهقين يتأثرون بالأفلام التي تعرض منظر
يتم فيها شرح للمرقة وكيفية ارتكاب الجريمة .

- وفي دراسة على خمس مائة فيلم أمريكي
للبحث عن أثر الأفلام السينمائية في تكوين السلوك
المعروف لدى المراهقين جاءت النتيجة بأن ٥/٤
الأفلام تعالج الحب والجريمة والجنس والخرافات،
وأن هذه الأفلام تقدم المجرم على أنه شخص سعيد
محب للمخاطر وشجاع على الرغم من أنها كانت
تقدمه بصورة غير جذابة .

- وحتى لا يقال بأن ظروف هذه المجتمعات
غير ظروفنا تقدم الدراسة الميدانية التي قام بها
عالم الاجتماع د . سيد عويس عام ٥٨ عن شباب
منحرف كان يتردد على السينما مرتين أسبوعياً
وكان يقوم وشقيقه الأصغر بإعادة ما شاهده في
الأفلام مما ترتب عليه في النهاية رسوبه في
الامتحان .

- والذين لا يرون للسينما كل هذا التأثير
يكتفون بالقول بأنه ما لم يكن لدى الفرد استعداد
خلف للجريمة فإن تأثيره في ، فالسينما تقتصر
على إبراز السلوك المنحرف عند الفرد - ويطلق
عبد المنعم سعد صاحب رسالة ماجستير عن
السينما والشباب بأن للفيلم السيئ يساهم في
الانحراف وتتضمن إليه عوامل مساعدة ويتوقف
التأثير على شخصية الفرد في النهاية . .

- واتفق بأن الفرد ميثلن تقصم لخصه
مجموعة من العوامل فمالاً نطلب فيه عوامل
الانحراف فقط ، ومهما كانت الأسباب فإن النتيجة هي
النتائج التي توصلت إليها الأبحاث العلمية

لديها الفرق بين عرض الأفلام في السينما وعرضه
في التلفزيون وهو غارق لو يعطون كبير .

- الذهاب إلى السينما تتحكم فيه عوامل السن
والقدرة المالية - قرب السينما أو بعدها - ظروف
الاجور - الرغبة في مشاهدة أفلام معينة - للتعب
النفسى الذي يجعل الإنسان مقبلاً على مشاهدة
فيلم معين بما يحيط به من ظروف متغيرة بينما
في المنزل يكون الإنسان في حالة استرخاء كامل
تجعله مستعداً لمناقشة ما يقدم إليه من أفكا

- وعلى الرغم من كل الظروف المختلفة بين
مشاهدة الفيلم في التلفزيون ومشاهدته في
السينما فإن قوانين الرقابة في العالم كله لم تكن
إلى هذا وإنما حاولت وضع ضوابط قدر الامكان .
ولو قمنا بجولة حول قوانين الرقابة على الأفلام
في العالم فأننا سوف نكتشف نفس المعنى في كل
القوانين وبالفط مختلفاً فالكل يتفق على أن
النواحي الفنية للقتل وطرق السرقة يجب ألا
تعرض تفاصيلها - تجارة المخدرات يجب ألا
تظهر ، استبعاد العنف وتقييد استخدام الأسلحة
إلى أنقى حد لكيلا يوحى للآخرين بالرغبة في
تقليد مشاهد العنف ... الخ .

وفي مصر يحرص قانون الرقابة على عدم عرض
الجريمة بطريقة تثير العطف أو تقرى بالتقليد
أو تصور بطريقة دقيقة ويحذر من إضفاء صفة
البطولة على الشخصيات الإجرامية . وأي بطولة
أكثر من أن تصاحب كاميرات برنامج تلفزيوني
مجرماً ما .

- والأبحاث في هذا الموضوع كثيرة جداً في
بلجيكا وجد أحد الباحثين أن وسيلة ارتكاب
الجريمة بين نسبة كبيرة من الأحداث مقتبسة من
الأفلام حتى بالرغم من أن الفيلم لم يكن دافعاً
أساسياً للسلوك الإجرامي .

- وفي دراسة في أمريكا درس أحد العلماء
٢٦٨ حالة وخرجت نتائجها تقول أن ٤٩٪ منهم
أثارت فيهم السينما الرغبة في حمل سلاح ناري ،
٢٨٪ منهم علمتهم طرق ارتكاب السرقات ، ٢١٪
علمتهم طرق تضليل البوليس ، ٤٥٪ أوحى اليهم
بفكرة كسب المال عن طريق سول ومازلنا نذكر
قصة الباز التي حدثت سنة ٥٢ وهم مجموعة من
الشباب كونوا عصابة للسرقة على غرار ما
شاهدوه من مغامرات على شاشة السينما وفي
القصة التي مثلت أيضاً في د احنا الثلاثة ،
في بحثه الماجستير يورد عبد المنعم سعد أكثر
من قصة تبرهن على نفس هذا الكلام .

دراسة فكرية

الوافع الاسلامي المعاصر للدكتور

الحلقة الاخيرة



ان القرآن تعبيرا عن مبدأ التوحيد في أفراد الله بصفات الالهية وتحقيقا لمواخاة البشر ومساواتهم في شئون الرزق قد حرم كافة ضروب الربا (الذي هو الظلم الاقتصادي أو اخذ الزيادة دون وجه حق أو قبول النقص في العلاقة الاقتصادية في المجتمع) في المعاملات التي تؤدي الى احتكار مصادر الرزق التي اودعها الله الطبيعة في الاموال من أرض وطاقات مخزونة وعمل سواء في الصناعة أو الزراعة أو التجارة أو النقود ، يقول الله سبحانه وتعالى (يا ايها الذين امنوا اتقوا الله سبحانه وذرؤا ما بقي من الربا ان كنتم مؤمنين ، فان لم تفعلوا فاذنوا بحرب من الله ورسوله ، وان تبتم فلكم رؤوس أموالكم لا تظلمون ولا تظلمون وان كان ذو عسرة فنظرة الى ميسرة ، وان تصدقوا خير لكم ان كنتم تعلمون) ، (٢ : ٢٧٨ — ٢٨٠) (والذين في أموالهم معلوم للسائل والمحروم) (٧٠ : ٢٤ — ٢٥) (ما آفأ الله على رسوله من أهل القرى فله والرسول ولذو القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل كي لا

يكون دولة بين الاغنياء منكم وما اتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا واتقوا الله ان الله شديد العقاب ، للفقراء المهاجرين الذين أخرجوا من ديارهم وأموالهم يبتغون فضلا من الله ورضوانا وينصرون الله ورسوله أولئك هم الصادقون ، والذين تبوأوا الدار والايمان من قبلهم يحبون من هاجر اليهم ولا يجدون في صدورهم حاجة مما أوتوا ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة ، ومن يوق شح نفسه فأولئك هم المفلحون) (٥٩ : ٧ — ٩) ، كما جاء في الحديث الصحيح (فمن كانت لديه أرض فليزرعها فان لم يستطع فليغنمها أخاه المسلم ولا يؤجره اياها) .

وأما حين تتفاوت بالناس الجهود والتقدرات وحقول أعمالهم فيها وراء شركتهم في أصل الموارد فذلك قول الله تعالى : (نحن قسنا بينهم معيشتهم في الحياة الدنيا ورغنا بعضهم فوق بعض درجات ليتخذ بعضهم بعضا سخريا) (٤٣ : ٣٢) (من عمل صالحا من ذكر أو أنثى وهو مؤمن

وَالْبَحْثُ عَنْ حَلِّ

عبد الحميد أبو سليمان

(٤٢ : ٣٧ - ٣٩) (وشاورهم في الامر فاذا
عزمت فتوكل على الله) (٥٩ : ٣) ..

✽ **الامر الثاني : استخلاف الانسان في الارض**
ان حقيقة التوحيد كما تنزل بها الوحي وكشف
عنها القران على الصادق الناصح الامين في
وحدانية الذات الالهية وكمالها حقيقة قائمة لا تقبل
التغيير ولا التبديل ، وكذلك حقيقة التوحيد في
الكون من سموات وارضين في كلية تكاملها
وانسجامها وتسخيرها لارادة الله الخالق العليم
الحكيم ، حقيقة قائمة لا تقبل الجدل ولا التبديل
(صنع الله الذي اتقن كل شيء) (٢٧ : ٨٨)
(وان من شيء الا يسبح بحمده) (١٧ : ٤٤)
ولكن معنى التوحيد في حياة البشر ومجتمعاتهم
فان لها طبيعة مغايرة تتأتى من تقاليد الانسان
خلافه الارض فكان للانسان بذلك تنظيم علاقاته
وتسيير حياته وتسخير ما في الارض من خلق وفق
ارادته ومشيئته ما أمكنه الامر ، ومن هنا كان
للانسان ان يسعى في الارض والنفوس والمجتمع
في الاخلاق والاجتماع والاقتصاد والسياسة

فلنحييته حياة طيبة ولنجزينهم اجرهم باحسن ما
كانوا يعملون) (١٦ : ٩٧) .

ولاهمية امر الاقتصاد في عالم الصناعة
والتكنولوجيا فانه سبق أن عالجت بصورة
مبدئية مبدأ التوحيد وعلاقته بهذا الجانب الهام
من جوانب الحياة في بحث مستقل . .
والتوحيد في السياسة يعني وحدة الحاكم
والمحكوم ويحملهم امانة الحكم ومسئوليته
فالامر شورى وعلى الكافة واجب النصيح لمن ولوه
مسئولية الامر وعليه واجب المشاوره وتحري
الخير والعدل والرحمة بالامة « فكلكم راع وكلكم
مسئول عن رعيته ، والدين النصيحة لائمة
المسلمين وعامتهم ، والناس سواسية كأسنان
المشط ، والمؤمن للمؤمن كالبنيان المرصوص يشد بعضه
بعضا » ، وصدق الله سبحانه وتعالى (والذين
يجتنبون كبائر الاثم والفواحش واذا ما غضبوا
هم يغفرون والذين استجابوا لربهم واقاموا
الصلاة وامرهم شورى بينهم ومما رزقناهم ينفقون
والذين اذا اصابهم البغي هم ينتصرون)

تابع: الوافع الاسلامي المعاصر

الناس وكثير حق عليه العذاب ومن يهن الله فما له من مكرم أن الله يفعل ما يشاء (٢٢ : ١٨) .
ان نزعة الفطرة والعقل السليم تدل على صدق هذا الفهم لما جاء به الوحي ونزلت به رسالات الاديان تهدي البشرية سبيلها وتمكن لها حمل أمانتها على صراط مستقيم .

ان لباب ما ذكرنا هو ان فهمنا الاسلامي الذي يقوم على أساس التوحيد والخلافة يميزنا عن الآخرين في أننا مسلمون مستجيبون لله الحق ، وبأن نظرتنا الى الحياة والكون هي نظرة تكامل وانسجام وتفاعل مقدر لا تناقض ولا عشوائية ولا صراع ، نظرة تبين كيف ان نظام الكون وحياة الانسان في الارض هدف ذو معنى ، وان حياة الانسان وحده تقوم على المساواة والعدل والتعاون والمسئولية ، لا تنفصل فيها حياة الفرد ومصالحه عن حياة الجماعة ومصالحتها ، ولا مجال للنقض والتفاضل بينها ، فان مثل ذلك الرأي الذي يقوم على التناقض لا يمثل النظرة الحقّة المسئلة السليمة ، ولا يمثل الا فساد طبع مادي وجهالة عقل انساني محدود ، وهذه كلها أمهات مسائل علينا ان نعيها وان نبذل الجهد لفهمها حتى يمكننا ان نبصر التوحيد في حياتنا المعاصرة بكل وجوها وتطوراتها ، وحتى نتبين أبعاد انعكاس التوحيد في علاقات البشر ومؤسستهم المعاصرة بما يجسد الاخاء الاسلامي عملا وتنظيما لا مشاعر والفاظ وذكرىات .

وبعد ذلك ، علينا ان نذكر جميعا ، وان نتبين أن المسلم وهو يسلك سبيل الهداية ويتحرى الحق والحقيقة ، ويتمسك بأهداف التوحيد ، ويجاهد في سبيل اقامة دولته في نفسه وأهله وبين بني البشر فهو انما ينصاع للحقيقة الازلية ، ويبلغ بنفسه مقام الامن والسلام ، يبتغي بذلك مرضاة الله الحق السلام والتعب (لا الاستعباد) له وحده (وما لاحد عنده من نعمة تجزى ، الا ابتغاء وجه ربه الاعلى ، ولسوف يرضى) (٩٢ : ١٩ - ٢١) (يا أيها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية ، فادخلي في عبادي وادخلي جنتي) (٨٩ : ٢٧ - ٣٠) .

بالصلاح والخير وفق حقيقة التوحيد أو ان يسعى بالفساد والشر انسياقا ومزاعم الشرك وحمل وحى السماء الى الانسان في كل رسالات السماء أمة تلو أمة وقرنا تلو قرن حقيقة التوحيد في وحدانية الخالق وحقيقة التوحيد في خلق الكون وتدبيره من الله وحقيقة التوحيد في مجتمع البشر في مساواتهم واخائهم وتعاونهم فمنهم من آمن ومنهم من كفر ، وكان منهم الموحد ومنهم المذرك وكان منهم المصلح والمفسد ، ومنهم البر المادل والباغي الظالم ، يقول الله سبحانه وتعالى : (هو الذي جعلكم خلائف في الارض فمن كفر فعليه كفره) (٣٥ : ٣٩) ثم جعلناكم خلائف في الارض من بعدهم لننظر كيف تعملون) (١٠ : ١٤) (وعد الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في الارض كما استخلف الذين من قبلهم ، وليمكنن لهم دينهم الذي ارتضى لهم ، وليبدلنهم من بعد خوفهم أمنا ، يعبدونني لا يشركون بي شيئا) (٢٤ : ٥٥) (وما أمروا الا ليعبدوا الله مخلصين له الدين) (٩٨ : ٥) (قد جاءكم بصائر من ربكم فمن أبصر فلنفسه ومن عمى فعليها ... اتبع ما يوحى اليك من ربك لا اله الا اله هو واعرض عن المشركين) (٩ : ١٠٤ - ١٠٦) (بل اتبع الذين ظلموا أهواءهم بغير علم) (٣٠ : ٩) (ومن يتعد حدود الله فقد ظلم نفسه ...) (٦٥ : ١) (ولا تبغ الفساد في الارض ...) (٢٨ : ٧٧) (٢٨ : ٧٧) (قال يا قوم اعبدوا الله ما لكم من اله غيره قد جاءتكم بينة من ربكم فافوقوا الكيل والميزان ولا تبخسوا الناس اشيائهم ولا تفسدوا في الارض بعد اصلاحها ذلكم خير لكم ان كنتم مؤمنين ، ولا تقعدوا بكل صراط توعدون وتصدون عن سبيل الله من آمن به وتبغونها عوجا واذكروا اذ كنتم قليلا فكثركم وانظروا كيف كان عاقبة المفسدين) (٧ : ٨٥ - ٨٦) (وتلك القرى أهلكناهم لما ظلموا وجعلنا لمهلكهم موعدا) (١٨ : ٥٩) (ألم تر أن الله يسجد له من في السموات ومن في الارض والشمس والقمر والنجوم والجبال والشجر وانواب وكثير من

تابع : قصة الاسلام في اندونيسيا

شائعات ، وحدث أن كان في جلسة وزارية وترامى اليه نبالا تسلس مسلحين مجهولي الهوية الى جنبات القصر الذي يلتئم فيه مجلس الوزراء ، فاسرع مغادرا القصر الى طائرة الهياكوبتر التي أصبح يمتطيها في تنقلاته بجكرتا ومن جاكرتا الى بوقور ، ناسيا صفيه سوباندريو الذي لحق به ممسكا بفردة حذائه من شدة الهلع التي أصيب بها وطار الى بوقور .

هنا أصدر امره المعروف باوامر ١١ مارس سنة ١٩٦٦ فوض الى سوهارتو كافة السلطات التي تمكنه من حفظ الامن العام وحراسة سوكارنو وذويه واعادة النظام .

وهذا هو التفويض الذي كان اول وثيقة رسمية بيد سوهارتو مارس بها الحكم ، وكان اول اجراء قام به استنادا الى هذه الاوامر هو حل الحزب الشيوعي الاندونيسي ومنظماته الفرعية حيث ثبت بما لا يدع مجالا للشك تورطه قيادة وافرادا في تدبير الانقلاب السبتمبري وتنفيذه . وقد أذكى عطف الشعب على عمليات الجيش ضد الشيوعيين تحركات الشباب ، وعمادها طلبة الجامعات المسلمون - اتش ، ايم ، اى - والطلبة المسلمون الاندونيسيون - بي ، اى ، اى - بما انشأوا من وحدة عملية طلبة الجامعات - كامى - ووحدة عمليات طلبة المسلمين - كابي - فقد انطلق عقال هؤلاء وقاموا بنشاط مكثف بالمظاهرات والقاء المنشائر مطالبين بادانة الحزب الشيوعي والضرب على يده .

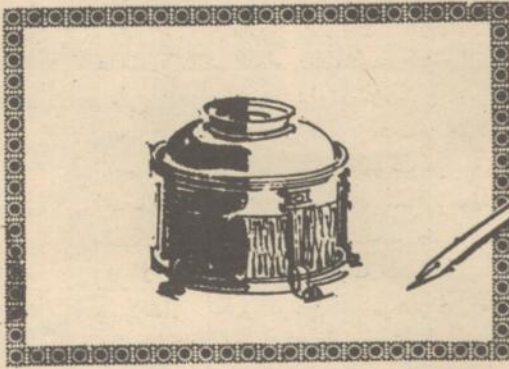
لقد كان اباء هؤلاء وهم زعماء مشومي مكبلين في معتقلات سوكارنو منذ الستينات ، وكان بعضهم في معتقل ماديون - المدينة الشهيرة بانقلاب سبتمبر الشيوعي عام ١٩٤٨ والتي ذهب عشرات الالاف من المسلمون ضحايا فيها - والباقيون في السجن العسكري بجكرتا ، ولم يطلق سراحهم الا في مايو سنة ١٩٦٧ .

وقد سقط في حلبة المظاهرات ثلة من الشباب المسلم اولهم عارف عبد الرحمن حكيم طالب الماجستير بكلية طب جامعة اندونيسيا ورضوان رئيس وغيرهما . وهكذا قام المسلمون بدور طليعي أيضا .

وأعدت بعض قاعات قاعده حليم الجوية لاجتماع سوكارنو باركان الثورة ، واستقبل هناك القائد العام للانقلاب الجنرال سوبارجو ، وعلى القرب من هذا المكان كان مقر قيادة عديدت زعيم الحزب الشيوعي واجتمع هؤلاء سحابة يوم الجمعة ، بل لم ينس سوكارنو استقدام زوجته اليابانية الاثيرة اتي ذلك المكان ولكن فرحة سوكارنو وصحبه لم تدم طويلا فقد زلزلوا زلزالا حين اخبروا بافلات الجنرال ناسوتيون وبالانذار الذي وجهه سوهارتو بتوجيه الهجوم على قاعدة حليم اذا لم يستسلم من فيها .

وهكذا أراد الله أن ينجي انبلاد والعباد . هرب سوكارنو الى مقره في بوقور ولجا معه الى قصر بوجور الشخصيات التي احست بجرمها مثل سوباندريو وقائد الطيران . واستعداد الجنرال سوهارتو المواقع التي احتلها الشيوعيون فسي جاكرتا واعلن من الاذاعة المرتزية القضاء على الانقلابيين في جاكرتا وان الذين دبروا الانقلاب هم الشيوعيون من المجندين ومن الاهالي ، وان قيادة الجيش قد اختطفوا ولا يزال البحث عنهم جاريا . ثم عثر على الجثث مطمورة مع الزبالا في بئر مهجورة قطرها نصف متر ، وانتشلت الجثث وشوهد عليها مظاهر التمثيل بها ، فهناك جثث شريحت بالموسى واقتطعت مذاكيرها ومنها ما اقتلعت حدقتها وغير ذلك من مظاهر الوحشية والفل والتشفي .

وشيعت جنازة الشهداء يوم ذكرى الجيش الذي الفيت الاحتفالات به فاصبح يوم حداد واعترف مرتكبو الجريمة الذين اعتقلوا بدقائق ما حدث وانهم من اساطين الحزب الشيوعي وطالب الشعب بالقبض عليهم وبحل الحزب الشيوعي ولكن سوكارنو مانع ، وتذرع الحزب الشيوعي بأنه لا ناقة لهم في الامر ولا جمل ، وكل ما في الامر هو خلاف داخلي بين القوات المسلحة . وكان سوكارنو يمانع جادا من اجراءات الامن التي اتخذتها القوات الموالية للجمهورية ويصفها بأنها تطاحن وتصارع وعملية مشاغبات . وفي نهاية الامر احس سوكارنو بان قوات الشيوعيين قد اندثرت ، واصبح يتخوف على نفسه لاجرد



من سحر الزمان الفلمح

اعداد: عبد العزيز أحمد

للروح جنة

— نحن نريد نفوسا حية قوية فتيية ، قلوبا جديدة خفاقة ، مشاعر غيورة ملتهبة مضطربة ، ارواحا طموحة متطلعة متوثبة تتخيل مثلا عليا واهدافا سامية لتسمو نحوها وتتطلع اليها ثم تصل اليها ، ولا بد من ان تحدد هذه الاهداف والمثل ولا بد من ان تحصر هذه العواطف والمشاعر ولا بد من ان تركز حتى تصبح عقيدة لا تقبل جدلا ولا تحتل شكاً ولا ريباً .
الامام البنا — دعوتنا في طور جديد

علم و ايمان وهدي

عن معاوية بن قرة قال : كان ابو الورداء يقول اللهم انى اسالك ايمانا دائنا وعلمنا نافعا وهديا قيما — قال معاوية فنرى ان من الايمان ايمان ليس بدائم ، ومن العلم علما لا ينفع ، ومن الهدى هديا ليس بقيم —

راى ابن عباس رجلا فقال — ان هذا ليحبنى قالوا : وما علمك ؟ قال : انى لاحبه ، والارواح جنود مجندة فما تعارف منها ائتلف وما تناكر منها اختلف . .

وعن قتادة في قوله تعالى الا من رحم ربك ولذلك خلقهم — قال : للرحمة والطاعة ، فأما أهل طاعة الله فقلوبهم وأهواؤهم مجتمعمة وان تفرقت ديارهم ، وأهل معصية الله قلوبهم مختلفة وان اجتمعت ديارهم .
وقال الشاعر :

ان القلوب لاجناد مجندة
لله في الارض بالاهواء تعترف
فما تعارف منها فهو مؤتلف
وما تناكر منها فهو مختلف

أما تركتم لي صاحبي:

عن أبي الدرداء رضى الله عنه قال : كنت جالسا عند النبي صلى الله عليه وسلم إذ أقبل أبو بكر أخذا بطرف ثوبه حتى أبدى عن ركبتيه فقال النبي صلى الله عليه وسلم أما صاحبكم فقد غامر فسلم وقال : يا رسول الله أنه كان بيني وبين ابن الخطاب شيء فأسرعت إليه ثم ندمت فسألته أن يغفر لي فأبى علي فأقبلت اليك ، فقال يغفر الله لك يا أبا بكر ثلاثا ، ثم أن غمرندم فأتى منزل أبي بكر فسأل أثم أبو بكر ، فقالوا لا ، فأتى إلى النبي صلى الله عليه وسلم فسلم عليه فجعل وجه النبي صلى الله عليه وسلم يتمر حتى أشفق أبو بكر فجثا على ركبتيه فقال يا رسول الله والله أنا كنت أظلم مرتين ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم ان الله بعثني اليكم فقلتم كذبت وقال أبو بكر صدق وواساني بنفسه وماله ، فهل أنتم تاركوا لي صاحبي مرتين ، فما أودى بعدها .

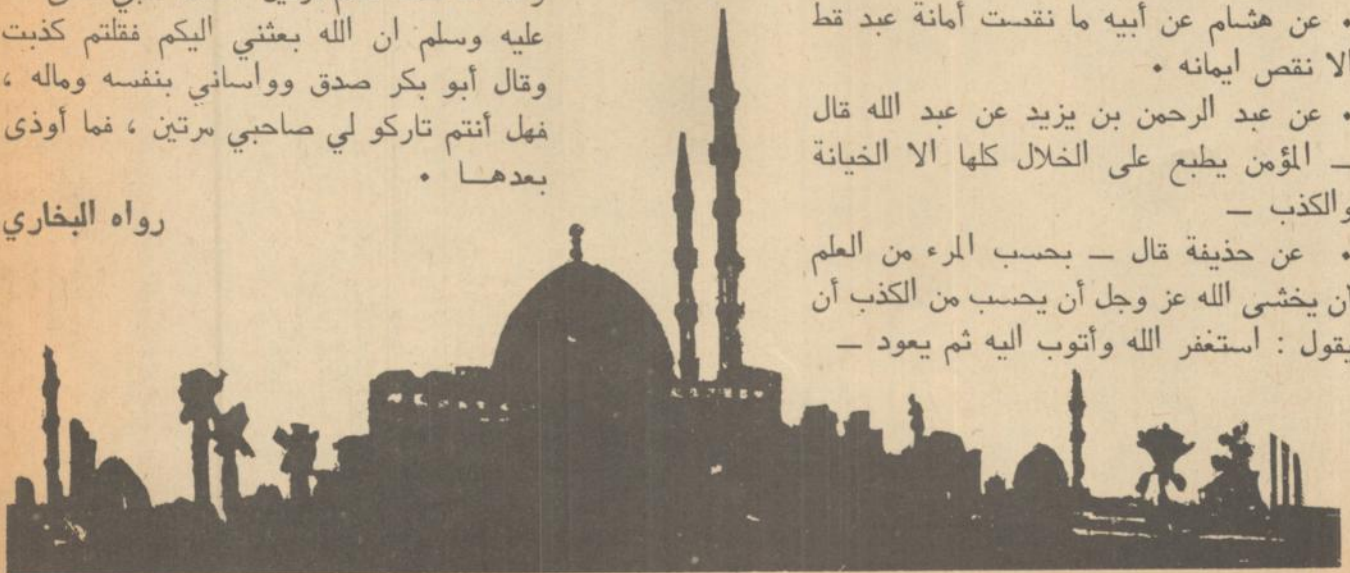
رواه البخاري

على يد عمر بن الخطاب:

يقول ابن عباس وضع عمر على سريرته فتكثفه الناس يدعون ويصلون قبل أن يرفع وأنا فيهم ، فلم يرعني الرجل اخذ منكبي فاذا على فترحم علي عمر وقال ما خلفت أحدا احب الى أن ألقى الله بمثل عمله منك ، وايم الله ان كنت لاظن أن يجعلك الله مع صاحبيك ، وحسبت اني كنت كثيرا ما اسمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول : ذهبت أنا وأبو بكر وعمر ، ودخلت أنا وأبو بكر وعمر وخرجت أنا وأبو بكر وعمر . رواه البخاري

● شذرات متفرقة

- عن هشام عن أبيه ما نقضت أمانة عبد قط الا نقص أيمانه .
- عن عبد الرحمن بن يزيد عن عبد الله قال — المؤمن يطبع على الخلال كلها الا الخيانة والكذب —
- عن حذيفة قال — بحسب المرء من العلم أن يخشى الله عز وجل أن يحسب من الكذب أن يقول : استغفر الله وأتوب إليه ثم يعود —



سُبْحَانَكَ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ ...

الهِجْرَةُ الشَّرِيفَةُ

شعر: محمد صَيَّام

« القيت في جمعية الإصلاح الاجتماعي عقب محاضرة
الدكتور القرضاوي عن الهجرة »

عذبوهم نفسي فداء بلال
كيف لم ترض نفسه بالهون
أحد قولة الخلود تلاها
فاستحالت كالهاتف الميمون
وبنو ياسر سمية عمار
خذوهم بدون رفق ولين
وابن مسعود الذي ازعج الكفر
اقطعوا أذنه كقطع الوتين
واجلدوهم لكنما الجلد لم يجد
فعودوا للسيف والسكين
اتراكم ستحبسون شعاعا
ملا الأفق ضوءه من سنين

عزروا كل بقعة بكمين
وانشروا الرعب في المكان الامين
واجعلوا مكة الكريمة سجنا
واحشروا أهلها كحشر السجين
وامنعوا الماء والهواء عن النا
س وعيشوا في الارض من غير دين
وانقشوا السم يا جهابذة الكفر
وصيحوا كالمارد المجنون
والكرام الذين ابوا الى الله
وساروا في دربه المأمون

أم تراكم ستطفئون شمساً
قال رب السماء والأرض كوبي
عجبا للحلوم كيف استحالت
عند أهل الحلوم بعض جنون
وتمادى كفار مكة في البغى
بحقد ملء القلوب دفين
فأطاحوا ببيت سيدنا المختار
كمثل الرقطاء ذات القرون
فترى مشهد الذي ينتضي السيف
وبهذي كالثاكل المأفون
أو ترى مشهد الذي فوق السهم
بقلب من الهوى مشحون
وتقف الشعور من كل حر
كلما لاح مشهد للعيون
من سيحيى هذا اليتيم لعمرى
من سلاح مصوب مسنون
من سيحيه من قلوب غلاظ
ونفوس تفور كالاتون
أنه الله فاطمئنا وسار الركب
ناغار في رضا ويقين
ويعود الكفاة في آخر الليل
بخزي ملء الحشا وشجون
أفلت المصطفى كليث ومن هم
هؤلاء الذين حول العرين
فاذا مكة تميز غيظاً
من جهالات شيخها الملعون

يا أبا جهل الذي بات يهذي
كف عن ذلك الهوى والمجون
ويسيح الفرسان في كل شبر
من شمال في مكة أو يمين
فاذا المصطفى يواسي أبا بكر
بأن الإله خير معين
ثم سار الركب الكريم الهوينى
بعض حين ومسرعا بعض حين
والنبي الأمين يدعو ويرنو
نحو أم القرى بدمع سخين
يعلم الله أن مكة كانت
من أحب الدنا لقلب الأمين
وغدا وفده يعود إليها
في انتصار ماض وفتح مبين
فلتعد يا سراقاة الخير حالا
طمعا في سوار كسرى الثمين
هذه أيها الأجبة ذكرى
ذات معنى يفوح كالياسمين
من شذاها القوى تاريخنا الفذ
استمر الضياء عبر القرون
أترى أمتي تعلم منها
بعض شأن غير الأسى والحنين
فتعد الذين يمشون المقدس
بعزم كالراشيات متين
كي يعيدوا الأقصى العزيز إلينا
بعد أن ديس من بني صهيون



الحجّاج والقرآن

لفضيلة الشيخ الاسناذ أمين أحسن الاصلاحي

القرآن — وقد تم طبع أربعة أجزاء من التفسير عدا المقدمة فانها في صورة رسالة مستقلة باسم مبادئ تدبر القرآن وهذه الأجزاء الأربعة تحتوي على تفسير سور من سورة الفاتحة الى سورة القصص والجزء الخامس تحت الطبع .

أما هذه المقالة — الحجاب والقرآن — فقد كتبها الشيخ الاصلاحي أيام ٤٨ — ٤٩ م أيام كانت الصحافة الباكستانية ميدانا للمعارك القلمية حول الحجاب من مؤيد له ومعارض — ولما رأى الاستاذ أن لهذه المسئلة — مسئلة الحجاب — من الاهمية والخطورة ما يجعلها اسأ لجميع مسائل المجتمع وعمادا لسرور الحياة العائلية ورفاهيتها ولها دور كبير في ضعف الحكومة وقوتها فضلا عن صلاح الأفراد وفسادهم فالانحراف عن جادة الحق فيها والتهاون في أمرها يأتي ذلك بالداهية على المجتمع والدولة وجميع الاقدار الخلقية على سواء — ولما رأى أن كلا من هؤلاء المعارضين والمؤيدين لا يعرفون محل الآيات التي جاءت فيها احكام الحجاب ويؤلونها غير تأويلها فلم ير بدا أن يبين الموقف القرآني الصحيح من ذلك ولتلا يكون عذر لمن أراد أن يصر على مخالفته بعد ذلك ولتلا يكون أهل الحق في حيرة وتردد بل يكونوا على نور وبصيرة ويقين وثقة ليهلك من هلك عن بينة ويحيى من حي عن بينة .

فضيلة الشيخ الاسناذ أمين أحسن الاصلاحي صاحب هذه المقالة القيمة من كبار علماء الهند وباكستان ومشاهيرهم وهو من تلامذة ترجمان القرآن الامام عبد الحميد الفراهي الهندي وكان الامام الفراهي من اعلام المفسرين في الهند وهو صاحب تفسير نظام القرآن وتاويل الفرقان بالفرقان وان لم يتيسر له ان يكمله وقد ألف سوى التفسير كتبا متعددة قيمة في العلوم القرآنية من بينها : الامعان في اقسام القرآن . الرأي الصحيح في من هو الذبيح ، مفسردات القرآن — جمهرة البلاغة — دلائل النظام — التكميل في اصول التأويل — أساليب القرآن — القائد الى عيون العقائد — وهذا غيض من فيض وبعض مؤلفات الامام . وهي كلها بالعربية لما اتخذ الامام اللغة العربية لغة التأليف والكتابة .

وتلميذه الشيخ أمين أحسن الاصلاحي من أفاض علماء هذه القارة لا سيما في العلوم القرآنية فحذا حذو استاذة الشيخ الفراهي ونسج على منواله فاتى بمؤلفات ممتازة كلها تدور حول القرآن وعلومه ومعارفه من بينها : حقيقة الشرك ، حقيقة التوحيد ، حقيقة الصلاة ، حقيقة التقوى ، تركية النفس ، الدعوة الى الدين ومنهاج القيام بها — وهو الآن في باكستان منقطعا الى تأليف تفسيره وتكميله الذي أسماه — بتدبر

احكام انحجاب في انقران تنقسم الى
ثلاثة اقسام

١ - القسم الاول يشتمل على
احكام امر بها ازواج النبي صلى الله
عليه وسلم او امر بها المسلمون
بهذا الخصوص ولكن قد اجمعت الامة
على انها ليست بمختصة بازواج
النبي وكفى بل هي عامة لنساء الامة
من ازواج واخوات وبنات فهي احكام
تعم نساء الامة وان كان الخطاب
موجها الى ازواج النبي وحدهن وانما
خطب ازواج النبي لان هذه الخطوة
الخطيرة الاولى لاصلاح المجتمع لما
كانت صعبة شاقة بدأ بها القران
من بيت النبي ولما كانت ازواج النبي
قدوة لجميع المسلمين كن جديرات ان
يتكفن هذه الاحكام ويحملن مسئوليتها
بكل قوة وشدة وهذه الاحكام قد
وردت في آيات ٣٢، ٣٣، ٥٤ و
٥٥ من سورة الاحزاب .

٢ - القسم الثاني وفيه احكام
خطب فيها ازواج النبي وعامة
المؤمنات وهذه الايات تصرح ان امرأة
مؤمنة اذا ارادت الخروج من بيتها
لشان من شئونها فما هي من القيود
والاداب التي يجب ان تتقيد وتلتزم بها
وهذه الاحكام ذكرت في آيات ٥٩ و
٦٠ من نفس هذه السورة .

٣ - القسم الثالث وفيه احكام
خطب بها المسلمون والمسلمات في
امر دخول الدار وهي تفصل ان مسلما
اذا دخل بيت امر مسلم فما هي
الشروط والاداب التي يلتزم بها هذا
وبجانب اخر ما هي القيود التي
يجب على النساء التقيد بها وقد ذكرت
هذه الاحكام في سورة النور .

والان نفصل احكام الاقسام
الثلاثة فيما يلي

احكام القسم الاول : خاطب
القران ازواج النبي وامرهن باحكام
الحجاب فيما يأتي من الايات .
يا نساء النبي لستن كأحد من النساء
— الى — ويظهركم تطهيرا
٣٢ و ٣٣ من سورة الاحزاب
ثم خاطب المؤمنين وارشدتهم الى
الاداب التي يجب عليهم الالتزام بها
اذا مسنهم الحاجة الى دخول بيت من
بيوت النبي صلى الله عليه وسلم :
يا ايها الذين امنوا لا تدخلوا بيوت
النبي الى — ان الله
كان على كل شئ شهيدا .

٥٣ و ٥٤ و ٥٥ من سورة الاحزاب
الاحكام التي تتضمنها تلك الايات :
تلك الايات تضع لنا احكاما اتية
١ - لا ينبغي للنساء ان يكلمن
رجالا غير محارم لهن على العموم
الا ان تمسهن الحاجة الى ذلك في امر
خاص فاذا فعلن فلا يخضعن في
القول ولا تخرج من افواههن كلمة
تثير في نفوس السامعين وتوقعهم في
طمع —

ب - بيت المرأة المسلمة هو مكانها
الاصيل — وقرن في بيوتكن — فلا
تخرج الا اذا مسنها حاجة امسا
خروجهن متبرجات للتزهر والتفرج
والتجول فهو جاهلية وليس لمسلمة
حره ان تتبع طريقة الجاهلية .

ج - اذا دعا مسلم اخاه الى
الطعام فلا يدخل بيته الا بعد ما
استأذنه ويدخل في وقت حضور الطعام
لا ان يصل قبل موعد الطعام بساعات
يرتقب نضجه ثم اذا طعم خرج فلا
يمكث فيه للسهر والاخذ باطراف

الحديث فان ذلك يخل بحرية اهل
البيت واهتمامهم بالاحجاب .

د - واذا اراد احد ان يسأل اهل
بيت شيئا فله ان يسأل من وراء
الحجاب لا ان يهجم عليهن هجما .
وهذه القيود على ذوى القرابة
ايضا الا ان يكونوا محارم من ابائهن
واخوانهن وابناء اخواتهن او ما ملكت
ايمانهن ، اما النساء فلا يدخلن الا
وهن محجبات عفيفات فان الخبيثات
والمنافات منهن ربما اثار اختلاطهن
بالنساء المؤمنات فتنا شديدة وفي
نفس العهد النبوي قصة زينب (ا)
اكبر شاهد واعظم دليل على ذلك —

الحجاب خارج البيت
يتضح جليا بالايات السابقة ان
الاسلام يرضى للمرأة في الاحوال
العاملة ان تقرر في البيت ولا تخرج
منه الا اذا مستها حاجة شديدة وانما
اذن لها بالخروج لامر خاص واذا
خرجت لمثل ذلك الامر فليست بحرة
ان تخرج كيفما شاست بل لها ان تخرج
وقد اقلت عليها جلبابها وارخت شئ
منه على وجهها .

يا ايها النبي قل لازواجك —
الى — فلا يؤذين ٥٩ احزاب
المناقون بالمدينة في قوة وتجاسر وكان
نزلت هذه الآية في وقت كان
في الآية كلمة الجلاب والجلاب كما
نصت المعاجم لملاء واسعة ضافية
وبكأت الحرائر في العرب لا يخرجن
الا وقد تطبين بها لهن من الجلابيب
كما هو المعتاد عندنا في الهند
وباكستان في الاسر الشريفة ميتغطين
بملاءات واسعة وقت الخروج يؤثرنها
على البراقع الجديدة المعصرية اللباعة
التي تشف وتجذب الانظار واني ايضا

ثابع: الحجاب والقرآن

اعتقد أن هذه الملاءات الواسعة الإضافية أشد سذجا للجسام من البراقع واحفظلها من سوء النظر — فهذا الجنباب هو الذي قد حل محله البرقعة في عصر التقدم فلا مانع من الخلاف والنقاش حول البرقعة هل هى تنفى في صورتها الجديدة الراقية بالقياس المنشودة التي أرادها الاسلام من ادناء الجلابيب وارتخائها على الوجه ولكن لا مبرر لاحد أن يقول أن البرقعة صنيع العلماء الرجعيين ولا تمت الى الاسلام بصله —

الحجاب داخل البيت

لنا أن نتدبر الآن الآيات التي وردت في سورة النور في أمر الحجاب داخل البيت ونك هناك أمورا يجب اليها الالتفات قبل تدبير تلك الآيات —
أ — أن هذه الآيات في ذوى القربى والأرحام وخدمة البيوت من الموالى والتابعين وأهل الثقة من الأصدقاء ومما لا يخفى أن الحياة الاجتماعية ولذتها ونعمتها ورفاهيتها وسهولتها أمور تقتضي أن لا يحول شئ دون تردد أهل العلاقة اليهم ومخالطتهم ومؤاكتهم مجتمعين وفردى هذا وبجانب آخر يطلب الاسلام وما فيه من الاهتمام والمحافظة على القيم الخلقية أن يقيد هؤلاء بقيود والتزامات لئلا يتطرق بعدها الى الحياة البهيمية سوء النظر وفساد السلوك ولما كان الاسلام دين الفطرة اعتنى بهذين الآيتين بكمال الاعتدال والاتزان .

ب — ولكن منك على ذكر أن العرب في عهد البعثة ما كانت أسرهم وبيوتهم مجتمعة موحدة

بل كان أحدهم اذا تزوج امرأة يفرد له أبوه القيم عليه بيتا خاصا فالأب في بيت والعم في البيت والاخ في بيت والاخت في البيت وهو نفسه في بيت مفرد به هكذا تتفرع من أسرة واحدة

بيوت متعددة تكون منفصلة بعضها عن بعض بجانب ومتصلة بعضها ببعض بجانب آخر بالعلاقات الفطرية والاجتماعية .

ج — كان العرب في بداوتهم على سذاجة العيش وبساطته فلم تكن على الابواب بيوت معدة للضيافة منفصلة عن السكن وأن الدور لم تكن يومئذ عليها ستور .

لك أن تضع بين عينيك هذه الامور الاجتماعية والمدينة ثم تتلو هذه الآيات التالية من سورة النور يا أيها الذين آمنوا — الى —
— نعلمكم تفعلون .

٢٧ — ٣١ سورة النور —
الحجاب في داخل البيت واحكامه الاساسية

في الآيات المذكورة احكام لمن أراد أن يدخل بيتا من بيوت المسلمين — وهى فيما يلي ييس لمؤمن أن يدخل بيتا من بيوت المسلمين المسكونة الا بعد أمرين :

الاول أن لا يكون لأهل البيت غريبا عنهم بل يكون بينهما انس واتلاف وارتباط والثاني : أن يستأذنهم للدخول بأن يسلم عليهم — أما الانس فله صور وأشكال منها أن يكون هو من ذوى أرحام أهل البيت ومن أهل قرابتهم ومنها أن يكون من أصدقائهم الموثوق بهم ومنها أن يكون من خدامهم ومواليهم —

أما التسليم فهو خير طريق للاستئذان وجامع للادب والبركة وطريقته المذكورة في الحديث أن يقوم لدى الباب ويسلم على أهل البيت ثلاث مرات فان لم يرد اليه ولم يؤذن فليرجع .

٢ — وأن لم يكن في البيت صاحبه فلا يدخله حتى يؤذن له وأن قيل له ارجع فليرجع بغير تلكؤ ولا انتظار من غير أن يشعر بغضاضة في نفسه

٣ — والبيوت غير المسكونة فليس لدخولها شرط ذلك الاستئذان مثل البيوت التي تكون خاصة للرجال فهى خارجة عن أمر الاستئذان فلهم أن يدخلوها من غير استئذان .

٤ — وعلى الداخل للبيوت المسكونة أن يفض بصره ويحفظ فرجه .

٥ — والمؤمنات اللاتي كن في البيوت عليهن (١) أن يفضضن من أبصارهن (ب) وأن يحفظن فروجهن (ج) وأن لا يبدين زينتهن الا ما ظهر منها (د) وأن يضربن بخمرهن على جيوبهن (هـ) والا يضربن بأرجلهن ليعلم ما يخفين من زينتهن .

٦ — هذه احكام يجب العمل بها على جميع ذوى القرابة سواء كانوا من أهل المحارم أو غيرهم وعلى جميع أهل الخدمة وأما الذي نهيت عنه المرأة من ابداء زينتها فالازواج والمحارم من الإباء والاخوان وابناء الاخ وابناء الاخت فقد استثناهم وليسوا من هذا النهى في شئ ووصف الخادمين بغير أولى الارية بأن الخادم اذا كان شابا فليس لها أن تبدى له زينتها ولما كان ذكر الخادم والمولى في الآية ذكرا مستقلا فلا مبرر لاحد أن يقيس الخادم على المولى وشتان بين خادم ومولى فان هناك أمورا اجتماعية ونفسية تفصل بينهما فصلا — وهكذا قد استثنى الأطفال الذين لم يبلغوا الحلم كما استثنيت الأخوات المؤمنات الصالحات وهذا يعنى أنه يجب عليهن أن لا يبدين زينتهن للعواهر والمريبات منهن لئلا يوقعنهن في فتنة —

توضيحات وتبسيطات لأمور هامة
هذه احكام اساسية للحجاب الداخلي نزلت في سورة النور وقد مرت بك ثم نزلت آيات تبينها وتوضحها لهذه الاحكام بعد ما نشأ

فيهم وجرى على سنتهم —
الاسئلة حول هذه الاحكام وما هي
يا ايها الذين امنوا — سميع عليم
٥٨ — ٦٠ سورة النور

في تلك الايات ذكرت ثلاثة امور
١ — ليس للمولى والاطفال الذين
لم يبلغوا الحلم شرط الاستئذان
للدخول الا في ثلاثة اوقات : من قبل
صلاة الفجر وفي النظيرة ومن بعد
صلاة العشاء لا يكون فيها تفسير
اهل البيت فان دخلوا بغير استئذان
فربما يقع نظرهم على حال لا يليق
ان يروه فكأنه تخفيف من الرب
في الاحكام السابقة نظرا للحاجة .

٢ — هذه الرخصة للاطفال ما
داموا صغارا ولم يخرجوا من حدد
الطفولة ولكن اذا بلغوا فيعود اليهم
شرط الاستئذان الذي ذكر من قبل
للمؤمنين عامة .

٣ — اما العجائز فخير لهن ان
ياخذن انفسهن باحكام الحجاب
ويراعينها حق المراعاة ولكن ما عليهن
من سبيل اذا لم يلتزموا باحكام
الحجاب داخل البيت وخارجه غير
متبرجات مثل لا جناح عليهن ان لم
يدين عليهن من جلابيبهن وان لا
يضربن بخرمهن على جيوبهن —

دفع شبهة : ثم التفت القران
بعد هذه الى دفع شبهة نشأت من
الاحكام السابقة في قلوب كثير من
الناس وهي أنهم رأوا ان الاسلام
قد حذف الاختلاف الى البيت بحدود
وقيود ما غادر ذوى القرابة في الاداني
الى كفهم بها فضلا عن الآخرين ظنوا
ان الاسلام لعله يريد ان يقضي على
ما كانوا متمتعين في المجتمع من
الحريات والنشاطات الاجتماعية
ويكره الاسلام ان يكون بين اهل
القرابة والصدقة من حرية المداخلة
والمخالطة ولذة المؤاكلة — كما ظن
بعضهم انه كان هناك كثير من

اقاربهم المرضى والمعدورين يلزمون
بيوت ذوى قرابتهم ولكن نزول هذه
الايات اذهب عنهم هذه الحرمة
راحتها — فزال القران هاتين
الشبهتين بأنه ليس المقصود من
وراء هذه القيود القضاء على
النشاطات الاجتماعية ولا التضييق
على المعدورين والعجزة — بل انتم
احرار في الاختلاف الى بيوت الاقرباء
والاصدقاء في الاكل من بيوتهم
مجتمعين او متفردين — نعم عليكم
ان تستأذنوا اهل البيت بالتسليم
عليهم وان كبر عيكم هذا الامر فعسى
ان تكرهوا شيئا وهو خير لكم ويعود
عليكم وعلى اهل البيت ببركات جمّة
وفوائد عظيمة فقل عز وجل :

ليس على الاعمى حرج ولا على
الاعمى حرج — الى —
لعلكم تعقلون — ٦١ نور —

— خلاصة الكلام —

قد تبين مما ذكرنا من قبل ان
احكام الحجاب في القران على نوعين
فان المرأة لا يخلو امرها من هاتين :
اما تضطر هي للخروج من البيت
وعسى ان تتعرض لغير
ذويها واما ان تكون في البيت ويدخل
عليها من اقاربها او من اقارب
زوجها وخدمه وهواليه وامثالهم
فالصورة الاولى احكام في صورة
الاحزاب وهي ان تخرج بجلباب وقد
ادنت بعض شيء منه الى وجهها
وللصورة الثانية احكام وردت في
سورة النور ولهذه الثانية احكام
اساسية اتية

- ١ — لا يدخل غريب غير مستأنس
بيت احد من المسلمين .
- ٢ — ولا يدخل احد من المستأنسين
الا ان يؤذن له .
- ٣ — واذا دخل احد فليغض بصره
ويحفظ فرجه وعورته .
- ٤ — وعلى نساء البيت ان

يفغضن من ابصارهن ويحفظن
فروجهن والا يبدين من زينتهن الا ما
ظهر منها ويضربن بخرمهن على
جيوبهن ولا يضربن بارجلهن على
الارض .

٥ — ولا يبدين زينتهن الا
للازواج والمحارم ومن الخدم غير
اولى الاربه او الذين لم يخرجوا من حد
الطفولة فلا جناح في ابداء زينتهن
عليهم .

٦ — الموالى والاطفال فهم ماذون
لهم في الدخول بغير اذن الا في الاوقات
الثلاثة فانها اوقات عورة وغفلة
فاذا دخل فيها احد بغفلة عسى ان
يطلع على ما ياباه الوقار والحشمة
ولا يطيب لهما .

٨ — اما العجائز فلهن رخصة
في وضع ثيابهن وخروجهن غير
متبرجات بزينة على ان الالتزام باحكام
الحجاب والاستعفاف خير لهن —

الاحكام الاساسية وما فيها من رخص
هذه هي احكام الحجاب الاساسية
وقوانينه الرئيسية في القران نفسه
ولا يتطرق اليها شك ولا خلاف وان
كان قد وجد — فهو ان كثيرا من
الناس يخطئون في فهم الاحكام التي
هي في سورتي الاحزاب والنور
ويغفلون عن محل الايات وموقعها
فيها — فكل ما كتب الى الان حول
هذه المسئلة فيه تناقض شديد وهذا
التناقض قد اعطى السهام في ايدي
انطاعين في الحجاب اكثر مما اعطاها
الداعين اليه والموانين له — وفي هذه
المقالة ازيل هذا التناقض وعين محل
ايات الحجاب تعيينا صحيحا حتى لم
يبق لعادل متق ان يحيد عن الحق
ويضل ولا ينحرف عنه بعد ذلك
الا مدل بباطل او جاهل ولا يرجى
من امثال هؤلاء ان يخضع للحق ويتبعه
وان كان الحق واضحا وضوح

تابع : الحجاب والقرآن

ظهر منها فهو ما دامت المراه في البيت ومن ظن أنه حكم لخارج البيت فلم يتدبر القرآن وأتى باقوال يخالف بعضها بعضا .

هذا وقد ثبت فيما مضى أن السفر نور من هدى القرآن كما ثبت أن الحجاب المألوف في المجتمع لا يلائم الحجاب المطلوب في القرآن الى حد كبير - لا سيما أمر الحجاب في البيت فهو على غير ما يريده القرآن أما في البيوت حرية مطلقة، أئمة لا يقيدوا قيد ولا تقف عند حد - أو ما تقيد بقيود مبتدعة غير ملائمة ما كتبها الله عليهم وما أنزل بها من سلطان - فالواقع أن الاقرباء وأولى الارحام يعاملهم الناس في أمر الحجاب معاملة الاجانب أو الحال أنه أن كان بينهم شيء من القرابة والصلة فيزول به جميع الحجابات ولا يحول شيء دون اللقاءات والزيارات - نتيجة لهذا الانحراف والتفريط تفقد تلك المؤانسة والمخالطة التي يحب الاسلامها واستمرارها هذا بجانب وبجانب آخر يضر ذلك بالاخلاق التي يحرم عليها الاسلام ويصونها بكل رخيص وغال ولا يقصر في جنبه في حال والتي يزول المجتمع الاسلامي بزوالها - والطريق انسوى بين الانحراف والتفريط أن نمتنع بما اذن لنا وسمح به القرآن ولا نستحي ونذهب الى حيث يذهب بنا القرآن كما نراعي تلك القيود التي قد فرضها علينا -

هذا هو الطريق الوحيد لتكوين بيئة اسلامية نظيفة تتجلى فيها وتعيش العفة والحرية بكمال الاعتدال والاتزان وفي مثل هذه البيئة الطاهرة الطيبة النقية تتم تربية النفوس وتركيتها الاسلامية التي قد ارادها وأحبها الله ورسوله صلى الله عليه وسلم .

كان جاهلا عن أمر الشريعة . وما نرى في الروايات والاحاديث النبوية أن بعض ازواج النبي والحجاب حق المراعاة فهذا دليل أن الاسلام لا يطالب أهله بالعمل بأحكام الحجاب في الاحوال غير المعتادة مطالبة في الاحوال المعتادة - أن الاسلام لا يبقى وقت الحرب في مطالبة بالعمل بأحكام الحجاب على تشديده وتأييده المألوفين في عامة الاحوال - لكنه لا يستدل بذلك أن الاسلام لم يأمر بالحجاب رأسا والنساء حرائر في جولاتهن سفارات غير محتجبات أن كان هذا الاستدلال صحيحا فيقوم هذا ويقول أن الاسلام لم يأمر بالتوضؤ فان كثيرا من الروايات يفيد أن الصحابة صلوا بعد ما تبهموا أو لم يتوضأوا وذلك يقول أن القيام ليس من أركان الصلاة فان كثيرا من الصحابة والصحابيات صلوا جالسين غير قائمين فان كان هذا الاستدلال باطلا - ولا شك في بطلانه - فكيف يصح قول من يقول إذا رأى بعض المستثنيات في خاصة الاحوال أن الاسلام لم يأمر بأحكام الحجاب رأسا وانها هي مقدمات العلماء الرجعيين قد أجمعوها في المجتمع المسلم - وما هي من الاسلام في شيء -

— أين الحجاب المعروف في المجتمع من الحجاب المطلوب في القرآن ؟ —

قد انضح جليا بما سبق أن أحكام الحجاب في القرآن مفصلة وقد ثبت أن ما أمر الرجال والنساء بغض البصر في سورة النور فهذا يتعلق بداخل البيت حيث يكون المداخلة والمخالطة بين ذوى القرابة والصلة وأما خارج البيت فلا مناص فيه من ادناء الجلباب وهذا ما ذكر في سورة الاحزاب كما ثبت أن النهى عن ابداء الزينة الا ما

الشمس في رابعة النهار كل من توشم هذه الاحكام لم يخف عليه هذه الحقيقة ان الله شرع للحجاب - في داخل البيت وخارجه على السواء احكاما واضحة مفصلة لا ترى فيها من خفاء ولم يغادر من اصولها الا وقد بينها - نعم كانت هناك فروع وجزئيات لم يعترض لها القرآن وتركها لاجتهاد العلماء وقد بينها خاتم الانبياء بقوله وعمله فترى أن لنا رخص في بعض الاحوال والاختيار قد فسرنا انبي مثل أن رجلا اذا أراد أن يتزوج امرأة فيأذن له الشرع أن ينظر اليها نظرة وكذلك للشرطي وصاحب القضاء حق أن ينظر الى امرأة ان مسته الحاجة الى معرفتها كما للطبيب حق واذن أن ينظر الى امرأة اجنبية او يمسه - وكذلك في الاحوال المفاجئة غير المعتادة تجد تسهيلات في هذه الاحكام مثلا اذا اصاب المرأة حرق أو ادركها غرق فهي أولى وأحرى بالانقاذ من الهلاك ولو بمخالفة شيء من أحكام الحجاب المشروعة وكذلك في السفر لا سيما في سفر الحج وفي حالة الحرب مستثنيات من الكليات وترخيصات بدل التأكيدات نظرا للحاجة والمصلحة وقد صرحت بها الاحاديث النبوية - وهناك مسائل فرعية وضمنية قد صرح بها الأئمة المجتهدون وتوجد في كتب الفقه ولا يغيب عن بالك أن جميع هذه المسائل الفرعية قد أخذت من أصولها من أحكام الحجاب وبنيت على قواعدها - لنا - أن مست الحاجة - أن نضم الى تلك المسائل الفرعية مسائل نستنبطها من الجزئيات ولكن لا مبرر لنا أن نجعل هذه المستثنيات قواعد أصيلة ونأتي على أحكام الحجاب الأساسية ونهدمها هدما ولا يجترىء في أمر الدين على مثل ذلك الا من

C.R No. 194
CONT No. 1
Cable : SALEM D.
TELEX : 4354
P.O.Box No. 323
842/1680 D.Q.



سجل تجاري ١٩٤
سجل المفاوضين رقم ١
برفتا " سالم "
تلكس رقم ٤٣٥٤
ص.ب ٣٢٣ / ١٤٢
١٦٨٠ - الدوحة
قطر

شركة سالم بن الحسن الأنصاري وأولاده

Salem bin Hassan Al-Ansari And Sons Co. Co.

الإدارة العامة والمعرض التجاري الأول والثاني لعموم مواد البناء والسفن
شارع آل أحمد ت ٢٨٧٤٠ / ٢٨٦٤٠

الهندسة والمقاولات : مقابل ميدان الساعة الناطقة ت ٢٢٨٧٤ / ٢٦٩٢٥

مكتب العقارات : مقابل سوق فالح ت ٢١٩١٠

مكتبة الثقافة : كتب صحف مجلات - قرطابية ش. سوه واقف ت ٢٣٥٣٧

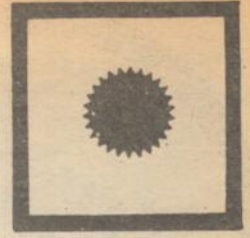
مكتبة المدارس : كتب صحف مجلات - قرطابية ش. البحارنة ت ٢٧٠٨٥

دار الثقافة للطباعة والصحافة والنشر والتوزيع

قسم التوزيع للصحف والمطبوعات : شارع آل أحمد ت ٢٥٣٢٢

التخزين ومفاتيح الآلات : شارع المطار ت ٢٧١٢٤

نجارة وديكور : شارع المطار ت ٢٥٠٨٨



حرب على الاسلام

بقلم : أبو براء

القاهرة - اعتقلت سلطات الامن المصرية امس رئيس خلية القاهرة التابعة للمنظمة الدينية اليمينية المتطرفة - التكفير والهجرة - . كما اعتقلت سلطات الامن ستة أعضاء آخرين قيل انهم كانوا على وشك شن هجوم على أعضاء منشقين من المنظمة . وعثر على سكاكين وهراوات في مخبأ سرى . ومن بين المعتقلين طلبة جامعات واحد الهاربين من البحرية وموظف شركة نفط .

وقد قامت سلطات الامن المصرية بحملة اعتقالات في الشهر الماضي . واتهمت منظمة التكفير بمحاولة انقلاب في شهر ابريل عام ١٩٧٤ عندما هوجبت الاكاديمية العسكرية في محاولة للاستيلاء على مخزن أسلحتها . وقد اعدم اثنان من قادتها في الشهر الماضي وكالة الأنباء الفرنسية ٢٠ - ١٢ - ١٩٧٦

ليس في الامر جديد وهذه النفوس تعودت عليها الاذان فهي لا تكل وتمل وهي دائرة ما دار الكون بأفلا وتسير ما وجد على الارض عبدة وآخر شقي .
وهذه النفمة اطلت برأسها منذ ايام طويل حين جن جنون الاستعمار الغربي لما رأى من تفاقم شأن الحرية الاسلامية وعلو شأنها في عام ١٩٤٨ حين أوعز للنقراشي بمقام بتصفيدهم في السجون والمعتقلات ثم في عام ١٩٥٤ جمع الاستعمار فخاخه التي فشلت في المرة السابقة - كلها في هذه البقعة من الدنيا وقد كاد له ما أراد فاستجلبت الايدي الاثمة لخططاته ونفذتها وزجت بالآلاف فـ

المعتقلات .

ويدور الفلك دورته ويأتي عام ١٩٦٥ ليطلق سراح بعض من المسلمين الأبرياء ويذهبون ليعتقوا بعيدا عن تلك الأجواء الجاهلية الخائفة ويعيشون في ذلك المـورد العذب بين آيات الله تعالى في قرانه العظيم ، فتأبى تلك النفوس المتعفة الاسنة الا ان تسمى تلك المجالس الربانية مؤامره على اسقاط نظام الحكم القائم ، وانتابتها حالة من الصرع والسعار ولوثة من الخبال ، فطفقت تنشر في مناشيرها الاجيرة وتقذف بالكلام المضحك حتى ليستلقي القارئ على ظهره من شدة الضحك على تلك الترهات ، فكم قرأ من خبر يقول : - ان الاخوان المسلمين قاموا بتفجير جسر كامل بواسطة قنبلة يدوية القوها عليه ... وملأوا صحفهم الساقطة بالصـور الكاريكاتورية الهزلية وامتهنوا النغمات فتشفي الشيوعيون وتبت المحاكمات الصورية الزائفة واثـر على الملفات يحول الى عام ١٩٩٠ ويشاء ربك ان يكون المؤثر على تلك الملفات بعد بضع سنوات داخل الاقفاص ويتنسم الأبرياء الاحرار خارج الزنازين .

وفي هذا الوقت اي عام ١٩٦٥ تم القاء القبض على عصابة من المخربين الشيوعيين تابعة للصين وعثر معهم على انواع مختلفة من الاسلحة فكانت الاحكام عليهم تلقى في حين اعدم عدد من الاخوان المسلمين ..

وتهر الايام ويعتقد البعض ان العقبة زالت فلا سدود في طريق اندعاة ولا قيود ، ولكن تأتي الرياح بما لا تشتهي السفن .

فالكافر يرصد حركة المسلم ولا يغفل عنه لحظة ويجنـد جنده من شياطين الانس للايقاع بالمسلمين في شبك من المكر والدهاء ، وحانت

الفرصة ونصبت الشباك للحركة الاسلامية وذلك في عام ١٩٧٤م ولفقت التهم بطرق يعجز العقل عن ادراكها انتهت الى حشر حشد من الدعاة كالشهيد المجاهد صالح سرية وكارم الاناضولي رحمهما الله ، وطلال الانصاري واخرين فصدر عليهم الحكم بالسجن بـمـدد متفاوتة في حكم جائر ظالم .

كل ذلك لتجعل من حركة الشهيد سرية وجماعته طامعا تصطـبـد بواسطته تلك الحركة الاسلامية التي انطبعت في نفوس الجماهير المؤمنة والتي تطلب صباح مساء ان يكون دستورهما القرآن ، هذه الحركة اقضت مضجع الشرك وسلبت النوم والراحة منه فصار مؤرقا وهذه الاحكام التي صدرت بحق هؤلاء لم تسر على امثال علي صبري وجماعته الذين قاموا بتدبير انقلاب على الحكومة .

ومن قبله شمس بدران وصالح نصر اللذان قبرا الامة الى سنين قادمة وذلك في عام ١٩٦٧ حين دمرا ومن معهم من امثال محمد فوزي والبسوا الامة حلة من الكابة والذل تعجز الامة عن خلعها ، يا ترى ماذا حدث لهذه المجموعة - كما تشير الصحف انهـم يعيشون كـالاباطرة والملوك يتعالجون في أوروبا ويحضر لهم الطعام الشهي من انخم الفنادق ولم تكتف الجهات الضالة بذلك بل اوعزت لعملائها بالتحرك لطمن الدعاة وواد الحركة الاسلامية في عقر دارها كلما أحسوا بانتعاشها ففي المغرب العربي قامت الحكومة المغربية بالتعاون مع الحركة الشيوعية بحل جمعية الشبيبة الاسلامية ومطاردة افرادها وزجهم في السجون وفي سوريا تقوم اعداد كبيرة من الجيش لمحاصرة شخص

مسلم في بيته حتى تتمكن بعد جهد جهيد من تطويقه واعاقته وتـزج بالعشرات من العلماء داخل سجون القرامطة المظلمة كالعقائد التي يعتنقونها .

وفي القاهرة نشرت بعض الصحف الاجيرة صوراً لبعض الشباب وتحدثت عنهم بكلام يقطر سما وحقدا ولم تف عند حد بل اخذت تكرر الخبر بين الحين والحين ، ولم تسام من ذلك ، وقالت عنهم انهم جماعة تكفر الناس واسهبت في القول وأطالت لتلفظ ما تبقى في نفسها من احتقاد دفين ، مع العلم ان هذه الفئة قامت الدولة باحالت كتاباتهم الى ادارة الدعوة بوزارة الاوقاف لتتولى كشف الشبهة وارشاد التائهين ، وان كنا نحن لا نتفق مع - جماعة التكفير والهجرة - فيما ذهبت اليه من تصور الا ان ذلك لا يجعلنا ممن يهال لزجهم في السجون وحرب الاسلام مستمرة حتى بين اهله وذويه فهذا عميد كلية الطب البشري وجامعة الاسكندرية علي رضا الهندي وعميد كلية التجارة في نفس الجامعة عبد الفتاح الصحن قاما باضطهاد الشباب المسلم والتضييق عليه وامسـدار قرارات تعسفيه بالغاء الجماعة الاسلامية بالكلية وشل حركتها .

ونشط الاحساد الاحمر ونشطت الاباحية الكافرة واحتلـا الفرصة واخذوا يتصيدان لكل حركة اسلامية بوابل من الدعايات المشوهة .

وما ذلك الخبر الذي صدرنا به هذا القول الا قليل من كثير وحسبك ان تعلم ان السلاح الذي اعد للانقلاب واقامة نظام جديد هو - سكاكين وهرات - وفات صاحب الخبر ان يذكر الحجر والخشب لكـي يسلح ذلك الجيش المنسوب للعصر الحجري

شريط الأخبار

استمرار التوتر في الجنوب

تجرى حالياً محاولات لمعالجة الموقف المتوتر في الجنوب اللبناني وذلك في أعقاب تصاعد التوتر بين الجانب الفلسطيني وقوات الجبهة اللبنانية .. وقد نشأ هذا التوتر بسبب اعتراض اليمينيين على نقل أسلحة المقاومة الفلسطينية الثقيلة الى مناطق الجنوب ومن بينهم العرقوب حيث تتواجد عناصر من القوات اليمينية .. ٣٠ - ١٢ - ٧٦

مكافأة ضخمة لمن يقبض على المتهمين في محاولة اغتيال حندام

قررت وزارة الداخلية السورية تخصيص مكافأة مالية قدرها ٢٥ ألف ليرة سورية لأي مواطن يقدم معلومات تؤدي الى القاء القبض على المجرم الثلاثي الذين تطاردتهم العدالة بتهمة محاولة اغتيال السيد عبد الحليم خدام نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية السوري في الاول من شهر ديسمبر الحالي وأشار العميد عدنان دبا وزير الداخلية الذي أعلن ذلك أمس الى أن هؤلاء المجرمين هم محمود بن جمعة الخطيب وأخيه أحمد بن جمعة الخطيب ومحمد وليد الجوخدار . دمشق : ٣٠ - ١٢ - ٧٦

توصيات وقرارات لجنة القدس العربية

اتخاذ قرار في مجلس الامن البدء الى العمل لعقد جلسة استثنائية للجمعية العامة للامم المتحدة وأوصت اللجنة بالعمل على تعبئة الرأي العام في العالم الاسلامي بشأن قضية القدس واقامة يوم القدس في البلاد الاسلامية . عمان : ٣٠ - ١٢ - ٧٦

طلبت لجنة القدس التابعة للمؤتمر الاسلامي بعقد جلسة خاصة لمجلس الامن لبحث الوضع الحالي في مدينة القدس والاراضي العربية المحتلة .. وأوصت اللجنة التي اختتمت اعمالها في عمان مساء أمس بأن تبحث الامانة العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامي هذا الموضوع كما أوصت بانه في حالة عدم التوصل الى

انتصار جبهة مورو الاسلامية

خمسة ملايين مسلم سيتم تشكيلها في ابريل القادم بعد التوقيع النهائي على الاتفاق بين حكومة الفلبين وجبهة مورو الاسلامية على ان يتم التوقيع على الاتفاق بالاحرف الاولى في مدينة جدّه في مارس القادم . وكثّة الانباء السعودية : ٢٥ - ١٢ - ٧٦

— جدّة اعلن السيد أحمد كريم جاي الأمين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي انه تم الاتفاق مع الحكومة الفلبينية على منح الحكم الذاتي للمسلمين في جنوب الفلبين . وقال جاي في مؤتمر صحفي عقده مساء اليوم في جدّة ان حكومة المسلمين في جنوب الفلبين والذين يقدر عددهم

وارد .. وأعرب السفير عن أمله في أن تتحقق هذه الخطوة قريباً لأنها ستعزز التضامن العربي ..
وقد أدلى السفير بهذه التصريحات رداً على أسئلة الصحفيين في أعقاب سالم الصباح السالم وزير الشؤون مقابلة تمت أمس بينه وبين الشيخ الاجتماعية والعمل الكويتي حيث جرى بحث العلاقات الثنائية بين الكويت والاردن ..
الكويت : ٣٠ - ١٢ - ٧٦

فيلم النصر في اليابان

شرع اليوم بعرض فيلم النصر في ٦٥ من دور السينما في مختلف أنحاء اليابان بالرغم من معارضة سفراء الدول العربية في طوكيو لذلك .
ويروى هذا الفيلم الذي أنتجته شركة الاخوان وارنر السينمائية قصة عملية جيش دفاع العدو الاسرائيلي لانقاذ ركاب طائرة إيرفرانس من مطار عنقبة باوغندا قبل حوالي نصف عام .
وقد مارس سفراء الدول العربية في طوكيو الضغط على الحكومة اليابانية لكي تمنع عرض هذا الفيلم او تعمل على الاقل لشطب كلمة النصر من عنوانه غير أن السلطات اليابانية لم تخضع لهذه الضغوط .
اذاعة العدو : ٢٥ - ١٢ - ٧٦
مع كل هذا تعتبر بعض الدول العربية اليابان من أصدق أصدقائها وتخصها بمعاملة معينة في مبيعات النفط .
والحقيقة ان ملة الكفر واحدة .

زيارة وزير العدل لمصر

و ١٠١٠

— القاهرة — قام اليوم السيد عبد الله المفرج وزير العدل الكويتي والوفد المرافق له بزيارة لمحافظة الفيوم رافقه خلالها المستشار أحمد سميح طلعت وزير العدل وكان في استقبالهم حسين دبوس محافظ الفيوم .

وقد زار الوزير الكويتي مكتب السجل العيني وجمع المحاكم بالمحافظة وانتقى بأعضاء الهيئات القضائية والمستشرين وأعضاء النيابة . وقد صرح السيد المفرج بأن زيارته لمصر تهدف الى توحيد القوانين في الدول العربية وتحكيم الشريعة الإسلامية في كل الموضوعات الانسانية وقال ان الكويت ستستعين بلجنة الخبراء القانونيين المصريين لتطوير التشريعات بالكويت . وجدير بالذكر ان السيد عبد الله المفرج قد عاد من زيارته لمصر ، ونرجو أن يحتكم العالم الاسلامي فعلاً الى شريعة الله .

القاهرة : ٢٥ - ١٢ - ٧٦

احتمال انضمام الاردن الى القيادة السياسية الموحدة

صرح السيد محي الدين الحسيني سفير الاردن في الكويت بأن مسألة انضمام الاردن للقيادة السياسية الموحدة بين مصر وسوريا والاردن



دليل جديد على تحييز كارتر

١٨ - ١٢ - ٧٦

بعث الرئيس الأمريكي المنتخب برسالة الى الكونغرس اليهودي في ميامي ببيتش جاء فيها أنه يأسف لوجود مقاطعة عربية ضد اسرائيل مؤكداً أنه ينوي بحث هذا الموضوع مع زعماء الكونغرس الأمريكي من أجل وضع حد لهذه المقاطعة .

كذلك أكد كارتر أنه لا يوجد أي مبرر لأن تنتهج دول أجنبية سياسة التمييز ازاء مواطني الولايات المتحدة لأسباب عنصرية أو دينية أو تجارية ؟ فلسطين المحتلة ١٨ - ١٢ - ١٩٧٦

شريط الأخبار

تقييد حرية الصحافة في لبنان

مباشراً لقرارات المؤتمر الخامس
للإتحاد ٢١ ١٢ - ٧١

وكانت مشكلة جنوبي لبنان هي
أساس المحادثات التي أجراها صباح
اليوم الرئيس اللبناني الياس سركيس
مع زهير محسن أمين عام منظمة
الصاعقة الفلسطينية الموالية لسوريا
واستغرقت ساعة .

وصرح زهير محسن عند خروجه
من قصر الرئاسة بأن هذه المسألة
كانت أثناء المحادثات - أكثر المسائل
تعقيداً وأكثرها أهمية .

وعندما سئل زهير محسن حول
مشكلة الصحف اللبنانية التي لم
تعد تصدر ثمانين صحف منها منذ ما
يقارب أسبوعين على أثر احتلال قوة
الردع العربي التي تتألف في غالبيتها
من قوات سورية لدورها ومقارها
قال إذا كفت الصحف اللبنانية كلها عن
النشور فسوف يعود ذلك بالخير
على لبنان والعالم العربي كله .

واختتم زهير محسن تصريحه قائلاً
لقد اتخذ قرار واضح بشأن جمع
الأسلحة الثقيلة .

واشنطن - أعلنت وزارة
الخارجية الأمريكية اليوم الاثنين أنها
تأسف بشدة لغلاق عدة صحف
لبنانية .

وقال ناطق بلسان وزارة الخارجية
الأمريكية - أننا نؤيد بقوة حرية
الصحافة ونأسف لانتهاك هذا المبدأ
وكان الناطق يرد على أسئلة
الصحفيين حول إغلاق صحيفة النهار
اللبنانية من جانب القوات السورية
ومنع مراسلين صحفيين لوكالة
اليونايتهبرس والنيوزويك من دخول
مكاتبها خلال نهاية الأسبوع .

وقد صرح أمس الاستاذ كامل
زهيري رئيس اتحاد الصحفيين
العرب بأنه من المنتظر أن تعقد
الامانة العامة للإتحاد ولجنة الحريات
التي يرأسها الدكتور حلي مراد
اجتماعاً طارئاً بإقاهرة خلال
الأسبوع القادم نبحث حادث احتلال
جريدتي بيروت والمحرق ومجلة
الدستور اللبنانية منذ أيام . وقال
أن هذا الاعتداء يمثل اعتداء خطيراً
على حرية الصحافة العربية وامتحاناً

وكثة الانباء الفرنسية

٢٩ - ١٢ - ١٩٧٦

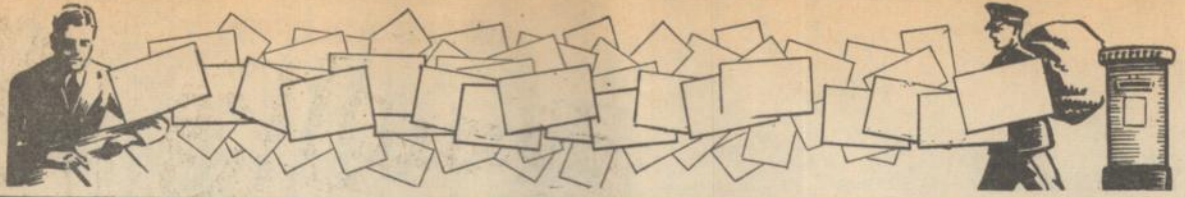
كما صرح الاستاذ كامل زهيري
وأذاعت القاهرة قول اللواء ناجي
جميل نائب وزير الدفاع السوري
أن قوات حفظ السلام السورية
أجبرت على إغلاق صحف لبنانية لأنها
نشرت مقالات عدائية .

هذا والحديث يطول في إغلاق
الصحف اللبنانية حيث أنه حتى الآن
نجد صحفنا المحلية تنشر أخباراً
وتعليقات عن إغلاق هذه الصحف
وأسابب ذلك ومبرراته وجوهـ
القضية لا يقف عند مجرد وقف حرية
الصحافة ولكن الإبعاد أهم وهي حرية
القول كحق من حقوق الإنسان إذ أنه
مهما كان من عداة فمن الممكن أن لا
ينتهي الى وقف حرية الصحافة
وتقييدها الى درجة الحزم العسكري
ولكنه من الممكن أن يحذف ما يسيء
الى المصلحة العامة أما بهذه
الصورة التي حصلت فانه من الحق
أن نقف ضد هذا التقييد دعماً لحرية
الصحافة التي لا تنطق بلسانها
فحسب ولكن بلسان من تمثل من
الناس وهذا ما يجب أن تكون عليه
الصحافة طليقة حرة تبدي آراء
الناس بصراحة تكفل وجود حرية
القول .

نصف معبد يهودي في مدريد

انفجرت عبوء متفجرة الليلة
الماضية أمام المعبد اليهودي في مدريد
وذكرت المعلومات الأولية أن القنبلة
هي عبارة عن شحنة ناسفة من
الديناميت .

وقد تسبب الانفجار في أحداث
بعض الخسائر المادية في المبنى .
لكن لم تقع أية إصابات بين اليهود
الذين كانوا متوجهين الى المعبد .



بَريدُ القراء

خبر إسلامي من مدينة برمنجهام بانجلترا

كلمة الله ولفة القرآن ، ولو جاهدوا
بهذه لحققوا رغباتهم ومطامحهم
فقد قيل من سار على الدرب
وصل .

ولنعود لنذكر الحياة الإسلامية
في هذه المدينة .. يوجد بها سوق
يسمى سوق عرب باكستان وهو
قريب من المسجد الكبير فيه جميع
مطلبات المسلمين من لحم حلال
مذبوح على الطريقة الإسلامية حتى
التمر يديره باكستانيون وقليل من
العرب .. المسلمون هنا يعيشون في
أمان ونلة الحمد .

ويؤسفني ما ذكرت من نقص
العرب وما سوف أذكره الآن ولكن
ضميري لا يسمح بكتمان الحق ..
ان كثيرين من العابثين الاغنياء

سلامة الالفاظ

ارسل لنا الاخ بدوي صالح
عوض الله موسى من الكويت كتابا
يذكر لنا فيه ان رئيس احدي
الصحف المحلية اساء التعبير في
حديثه عن التقرب الى الله وعدم
التفريق بين الطوائف وانه اطلق لفظ
« ابناء الله » والحق يقال ان ذلك
نقص في النواحي الثقافية لمعاني
الاسلام ويمكن الاستفادة من مقال
دلالة الالفاظ في هذا العدد من المجلة .
● الاخ راشد عبد الرحمن القاسمي
نشكرك على مقالاتك اما مقالك
بعنوان : « التكريم والمعجز » فنشره
في العدد القادم ان شاء الله .

والخطبة باكستانية - اقيمت في ذلك
اليوم ثلاث صلوات الاولى الساعة
٩.٥٥ بعد طلوع الشمس بساعة
ونصف . الثانية الساعة ١٠ الثالثة
الساعة ١٢ بتوقيت انجلترا ، وسبب
ذلك من كثرة المصلين لان المسجد لم
يتسع لهم جميعا عددهم اكثر من
٥٠٠٠ مصلي ومصلية ..
وكذلك فالخطباء في ذلك العيد كثر
كل واحد يلقي خطبة او خطبتين
كلهم باكستانيون . ولفتهم كذلك
ومن المعلوم ان العرب كثيرون
في هذه المدينة فلم اجد من يقوم
بالمساندة في اعلاء كلمة الله وتذكير
المؤمنين بلفة القرآن .

والدعوة والارشاد قاصرة في هذه
المدينة وفي الاعتقاد بانها لا توجد ..
الباكستانيون لم يقصروا بذلوا كل
جهدهم في اعلاء كلمة الله ولكني ارى
عند معظمهم بدعة وهي عندما يؤذن
المؤذن ويذكر كذا وكذا « لانسي
لا اسمعه » فلا يستطيع ان اوضح
ما يذكر .. يضعون الاتهامتين على
الفم ثم الانف ثم الراس .. وسبب
ذلك عدم التوعية والارشاد .
انني اتساءل اين العرب ؟! اين
العرب ؟! لماذا لم يجاهدوا في نشر

ان الاسلام قائم على وقدم وساق
في جميع انحاء العالم ولا يمكن لاي
شخص مؤمن بالله ورسوله ان يتخلى
عن دينه مهما كان في اي بقعة من
الارض ولو تمسك المسلمون به لما
حدثت بينهم اختلافات ومشاكل ..
الاسلام ليس فيه نقص ، النقص في
المسلمين انفسهم .. فكثير منهم من
يطلق على نفسه اسم مسلم - دون
عبادة ربه او مخافته .

ومن المعلوم ان في هذه المدينة
عربا ومسلمين كثيرين ويوجد بها
حوالي ثلاثة مساجد او اكثر حسب
معرفتي .. اكبرها في وسط المدينة
يسمى مسجد مكة يتسع لكثر من
٣٠٠٠ مصلي ومصلية ومكون من
ثلاثة طوابق .. الطابق الاوسط
للصلاة دائما والاسفل احتياط عندما
يكثر المصلون والاعلى للنساء فقط ..
الامام والمؤذن باكستانيان لفتهم
باكستانية كل المصلين من جميع
انحاء العالم اكثرهم باكستانيون
نسبتهم حوالي ٩٠٪ من المصلين
وتمنيت ان اللغة التي في هذا المسجد
عربية لان لغة القرآن هي عربية ..
صلاة العيد - عيد الاضحى - اقيمت
في هذا المسجد لجميع المسلمين



في الصميم

انسلينا جرائعهم بريطانيا

القاديانية واوكلت اليها مهمة التخریب والافساد بين المسلمين . بريطانيا هي التي تلقت عددا كبيرا من ابناء المرفين فادخلتهم مدارسها وجامعاتها وكلياتها العسكرية في لندن فعلمتهم العلوم التي تريدها وخلقتهم باخلاقتها ثم عاد هؤلاء الطلبة ليكونوا ساسة واساتذة في بلادنا ، وعندما غادرت العالم الاسلامي اوكلت لطلابها زعامة المنظمة فكان لها ما ارادت .

بريطانيا هذه .. هل تستحق ان نتباكى او نبكي عليها ؟ . واذا كان طلابها اوفياء لها ، اسخياء في نجدها وبذل كل عون لها ، وفعلنا لقد انقذوها من اكثر من كارثة اقتصادية ، اذا كانوا كذلك افلا يحترمون مشاعر المسلمين الذين وترتهم بريطانيا .

واخيرا : مهما حاول تلاميذ بريطانيا فلن يستطيعوا ان يحولوا بينها وبين قضاء الله وقدره ، ان الله قد وعد الظالمين بالدمار وسوء العاقبة ، فاهلك واذل فرعون وهامان وكسرى وقيصر : ودولا عظمى كدولتي الفرس والرومان .

« ولقد اهلكنا القرون من قبلكم لما ظلموا وجاءتهم رسلهم بالبينات وما كانوا ليؤمنوا كذلك نجزي القوم المجرمين » .

يونس : ١٣
« وتلك القرى اهلكناهم لما ظلموا وجعلنا لمهلكهم موعدا » .

الكهف : ٥٢
نحن واثقون بأن الله سيهلك بريطانيا وكل ظالم ولن ينفعها حفة من تلامذتها ومحبيها في العالم الاسلامي ، ونرجو لهذه الشعوب المسلمة ان لا تسمح لفاسق ان يستخف بها ويوالي اعداءها .

— الراية تتبع الاجيل —
بريطانيا هي التي عملت كل ما بوسعها حتى نجحت في هدم الخلافة الاسلامية ، وقسمت الدولة الاسلامية الواحدة الى دويلات تحكمها وتستعبدنا .

بريطانيا هي صاحبة معاهدة — سايكس بيكو — وبموجبها قسمت بلاد الشام بينها وبين صديقتها فرنسا بريطانيا هي التي احتلت فلسطين ووعدت اليهود بدولة فيها بموجب وعد وزير خارجيتها — بلفور — ، والتزمت بوعدها فنظمت هجرة اليهود الى فلسطين ، وما خرجت من فلسطين الا وهي واثقة من ان اليهود هم البديل لها ... وما زالت تقف مع اليهود ضد المسلمين حتى يومنا هذا .

بريطانيا هي التي احتلت الخليج العربي فمزقته واعتمدت على سياسة — فرق تسد — ، واوجدت خلافات بين حكام المنطقة ما زالوا عاجزين عن حلها .

بريطانيا هي التي احتلت شبه القارة الهندية فووقت من المسلمين موقف العداء ، وعملت على عرقلة المد الاسلامي ، واطاحت باكثر من دولة اسلامية في الهند وقتلت وسجنتم عددا كبيرا من المجاهدين المسلمين ، ثم ابتدعت الحركة

نشرت صحيفه غريبه لقاء لها مع احد الساسه العرب ، ولما كانت هذه الصحيفه ذائعة الصيت والسياسي مزموقا ، نقلت الاذاعات فحوى هذا اللقاء .

وكان اهم ما جاء فيه : عواطف السياسي العربي الجياشة نحو الدول الغربية ، وبصورة اخص بريطانيا ، وابدى الرجل تخوفه من انهيار الاقتصاد البريطاني ، وناشد اصدقاء بريطانيا مد يد المساعدة والعون لها . واستغربت هذه الجراة من هذا انسياسي ، كيف يصرح بحبه وعواطفه نحو دولة فعلت الافاعيل في عالمنا الاسلامي ؟ . غير اني وجدته وقومه اخف ضرا ممن يدينون بالولاء لبريطانيا وفرنسا وأمريكا ثم يتظاهرون بانهم اعداء لهذه الدول وانهم ثوريون .. والحقيقة خلاف ذلك وبعد سماعي لما قاله السياسي العربي رغبت ان استعرض بعض ما فعلته بريطانيا في العالم الاسلامي لقد احتلت بريطانيا مصر

وكلفت القس دنلوب وضع برامج للتعليم في مصر والعمل على تنصير المسلمين وابعادهم عن دينهم ، ولعب كرومر دورا بارزا في هذا الشأن . بريطانيا هي التي كانت تجند المبشرين الصليبيين في مختلف أرجاء العالم الاسلامي وشعارها :